

ಬೃಹತ್ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ

ಸಂಪುಟ : 7 ಸಂಚಿಕೆ : 4

ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ವಾತಾವ ಪತ್ರ

ಶಾಸಗಿ ಪ್ರಸಾರಕಾಗಿ

ಸಂಪಾದಕ ಸಮಿತಿ

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಶೋಮಣದರ	ಪ್ರಥಾನ ಸಂಪಾದಕ
ಶ್ರೀ ವಿ. ಎಸ್. ಮಣಿ	ಸದಸ್ಯರು
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಎಸ್.ಸಿ.	ಸದಸ್ಯರು
ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತ ರಮೇಶ	ಸದಸ್ಯರು
ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎ. ನಂಟರಾಜನ್	ಸಂಪಾದಕ

ಅಕ್ಟೋಬರ್-ಡಿಸೆಂಬರ್ 2017

ಸುಭಾಷಿತ

ಬಹುಕೆಂಬ ಪಯಣದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಜೀತೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಶ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಪರಿಕ್ಷೇಸುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೇ ಇಟ್ಟ ಹೊಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ ತಾಳೆಯಿತ ಬದುಕು ನಮ್ಮುದಾಗಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲ ‘ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೇ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ನಾಗದು’.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಸುದಿ

ಅಶ್ರೀಯ ಬಂಧುಗಳೇ ನಮಸ್ಕಾರ.

ಮುಂಬರುವ 2018ನೇ ಇಸವಿಯ ತಮ್ಮೆಲ್ಲಿಗೂ ಶುಭ ತರಲೆಂದು, ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ, ಗೊರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ, ಮಹಾ ಶಿವರಾತ್ರಿಯು ಸಮುದಾಯದ ಬಾಂಧವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಸಮ್ಮಾನ ನೀಡಲಿ ಎಂದು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಪರವಾಗಿ ಹಾರ್ಯೆಸ್ತೇನೆ. ಪ್ರತೀ ವರ್ಷದಂತೆ ಈ ಬಾರಿಯೂ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದಂತೆ ತಾ. 19.11.2017ರ ಒಂದು ದಿನದ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಸವು ಅಶ್ವಂತ ಅಷ್ಟಕಟ್ಟಾಗಿದ್ದು ಸರ್ವರಿಗೂ ಸಂತೋಷ ನೀಡಿದ್ದು, ಈ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಕ್ಯು ಜೋಡಿಸಿ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಪ್ರವಾಸವು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಉಪ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಯುತರಾದ ಶ್ರೀಧರ್, ಅರುಣ್, ಸರ್ಜಾಫ್ ಮರರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಗಣೇಶ್ ಶ್ರೀಧರ್ ಮತ್ತು ಅನಂತರವರ ನಿಸ್ಸಾಧ್ರ ಸೇವೆ ಶ್ಲಾಘನೀಯ.

ಸಂಘ ಹರ್ಮಿಕೋಳ್ಳುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ದೇಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ವಾರ್ಷಿಕ ನಿರ್ವಹಣೆ ವೆಚ್ಚ ನೀಡಲು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.



ತಮ್ಮವು,

■ ಎಸ್. ಶೋಮಣದರ



ತ್ರಾನಾದ ವಿಶೇಷಾಂಕ



ಬೃಹತ್ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ
ಬಂಧುಗಳ
ಅವಾಹನಗಾಗಿ ...

2018ರ ಹೇಳಿಳಂಬಿನಾಮ ಸಂಪತ್ತರದ ನಾಗಾರಾಧನೆಯು ದಿನಾಂಕ 20.02.2018ನೇ ಮಂಗಳವಾರದಂದು ಆನೇಕಲ್ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕೆಂಪಿಗಾನಹಳ್ಳಿಯ ನಾಗೇಶ್ವರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಬೃಹತ್ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಸಮುದಾಯದ ಬಂಧುಗಳು ಕುಟುಂಬ ಸಮೇತರಾಗಿ ನಾಗಾರಾಧನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಾಲೆಗ್ಗಂಡು ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರಾಗಲು ವಿನಂತಿ.

ಬೃಹತ್ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಬಂಧುಗಳು ಅನ್ನ ಸಂತರ್ಪಣೆ ನಿಧಿ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾ ನಿಧಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ದೇಣಿಗೆ ನೀಡಲು ಬಿಸ್ತು. ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ಆಹ್ವಾನ ಪ್ರತಿಕೆಯು ಅಂಚೆಯ ಮೂಲಕ ರವಾನಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಏಷೇಜ್ ಮೊಚನೆ : ನಾಗಾರಾಧನೆಯಂದು ತನ್ನ ಎರೆಯವ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದಲೂ ಆಚರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಲೆ, ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಪಾಲಿಸಲು ವಿನಂತಿ.

ವಿ.ಎಸ್. ಮಣಿ

ಕಾರ್ಯಾದ್ಯಾಸ, ಎಂ.ಎಂ.ಡಿ.ಜಿ.ಎಸ್.



ಧನ್ಯವಾದಗಳು

ಸಂಘದ ಹಿತ್ಯೆಯಾದ ಶ್ರೀ ಚರಣ್ ಶೌಹಾದ್ರ ಕೋ-ಅಪರೇಟಿವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ., ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಘದ ಚರಣವಟಕೆಗಳಾಗಿ ರೂ. 5,000ಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದು, ಸಂಘವು ಧನ್ಯತೆಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ.



ಮೈ.ಮಂ.ದ್ರಾ.ಬ್ರಿ. ಸಂಘದ

ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ

ಅಱಳ ಕನಾಡಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಹಾಸಭಾ ಅಂತ ಸಂಸ್ಥೆ
ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ : 2015-2018

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಎಸ್. ಸೋಮಪುಂಡರ, 99001 13298
ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ಎಚ್.ಕೆ. ಶಶಿಧರ, 98451 73766
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ವಿ.ಎಸ್. ಮಹಿ, 98450 55582
ಸಹಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಅರುಣ್ ವಿ., 98801 66001
ವಿಕಾಂಬಿ
ಎಸ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ, 99809 45699
ಲೆಕ್ಕಪರಿಶೋಧಕರು
ಎಸ್.ಶ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ, 98453 76949
ಗೌರವ ಸದಸ್ಯರು
ಮಂಜನಾರಾಯಣ ಕೆ. 98861 14279
ಟಿ.ಎಸ್. ಮಹಿ, 98451 76335
ಟಿ.ಎಸ್. ರಮೇಶನ್, 96638 74531
ಟಿ.ಪಿ. ಸೋಯ್ ನಾರಾಯಣ, 99454 84268
ಸರಸ್ವತಿ ನಟರಾಜನ್, 94806 19730
ಕೆ. ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ, 99640 12687
ಆರ್. ಗಂಡೇಶ ಶ್ರೀಧರ, 9880187686
ಟಿ. ನಾಗೇಶ, 99806 62118
ಬಿ.ಎಂ.ಜಿ. ಪ್ರಸಾದ್, 9845128229
ಸುಖ್ಯಾಸ್ಯಂ ಬೆಂಗಳೂರು, 94498 69667
ಕೆ.ಎ.ಎಸ್. ತಮ್, 94820 87344
ಅನಂತ ಕೆ.ಎಸ್. 97404 44222
ಶಂಕರ ಪ್ರಸಾದ್ ಬಿ.ಆರ್. 98456 63833
ಕೆ. ಸುಂದರ್ಪ, 9845332315
ಟ.ಎನ್. ರವಿರಣ್, 9972677005
ಸುನಿಲ್ ವಿಜಯಕುಮಾರ್, 9986953605

ಅಭಿನಂದನೆ

ಮೈಸೂರು ಮಂಜಪತ್ತಾರು ಬೃಹಚ್ಚರ್ಣ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಸೋಮಪುಂದರವರ ಭಾರತೀಯ ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಿವೃತ್ತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಸಂಪರ್ಕ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಆಯ್ದು. ಆಗಿನ್ನು ಅಗಿರುವುದು ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷ. ಸಂಘದ ಪದಾರ್ಥಕಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸದಸ್ಯರು ತುಂಬು ಹೃದಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ಸೋಮಪುಂದರವರಿಗೆ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಕೋರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ನಮಗೆಲ್ಲಿರುವ ಮಹಿಳೆಯ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಓದುಗರಲ್ಲಿರುವ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತನೆ-ಮಂಧನ ಆಗುತ್ತಿರುವುದು ಸಾಧಾರಣ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಯಾವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯವಾಗಲು ಈ ಲೇಖನಗಳು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಸಮುದಾಯದ ಈ ಸದಸ್ಯರು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರು.



ಸಂಪಾದಕೀಯ

‘ಬೃಹಚ್ಚರ್ಣ’ ಪತ್ರಿಕೆಯ ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ದಿನೇ ದಿನೇ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಗಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾಗುವ ವಿಷಯ ಲೇಖಕರ ವ್ಯಕ್ತಿಗತವೇ ಹೊರತು ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಎಂದೇನಲ್ಲ. ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಸಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್‌ರವರನ್ನು ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಸುದ್ದಿ, ಸಹಕಾರ, ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ಕಳುಹಿಸುವವರು kcnraj1153@gmail.comಗೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಜಾಹಿರಾತು ನೀಡುವವರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಜಕರಾಗುವವರು ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು. ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಸತತವಾಗಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿ.ಪಿ.ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಬ್ರಹ್ಮರಾ ಗೋಪಿನಾಥ್, ಗಾಯತ್ರಿ ಶೇಷಾಚಲ, ಶ್ರೀಯುತ ಎಂ.ಪಿ.ರಂಗನಾಥನ್, ಎಸ್.ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ, ಆರ್.ರಮೇಶ್, ಜಿ.ಎಸ್.ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿ, ಅವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ತಾಗರಾಜ ಹಾಗೂ ಪುರಂದರಧಾಸರ ಆರಾಧನೆಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ.

ಪ್ರಾಸಾದ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿರುವ ಕುಮಾರಿ ಅಶ್ವಿನಿ, ಶ್ರೀಯುತರಾದ ಸುನಿಲ್ ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ಶಿವಕುಮಾರ್, ವಿ.ಎಸ್. ಮಹಿ, ಅಶೋಕ್ ಏ., ಸುಭಃಷಣ್ಯಂ ಅವರಿಗೆ ಆಭಾರಿ.

ಕೆ.ಎ. ನಟರಾಜ್

ಸಂಪಾದಕ



ಅಭಿನಂದನೆಗಳು

ಸಂಘದ ಮೋಷಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ.ಪಿ.ರಂಗನಾಥನ್‌ರವರ ಪಕ್ಷಿ ಶ್ರೀಮತಿ ವಸಂತರವರ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನದ ಸ್ವಿ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಸಂಘವು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪ್ರಾಸಾದ ಸದಸ್ಯರಿಗಾಗಿ ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಿತ್ತಳೆ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಅವರ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ವಿತರಿಸಲಾಯಿತು.

ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಮಂಜನಾರಾಯಣರವರು ಪ್ರಾಸಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಾದಿಗಿರಿಗಾಗಿ ರುಚಿರುಚಿಯಾದ ಕೊಡುಬಳ್ಳೆಯನ್ನು ನೀಡಿದರು.

ಈ ಪ್ರಾಯೋಜಕರಿಗೆ ಸಂಘದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

* * *

ಅಶ್ವಿನಿ ಕನಾಡಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಹಾಸಭೆಯ “ವಿಪ್ರಸುದಿ” ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕರುವರಿಗೆ ಒಂದು ಬಗ್ಗೆ ಸಹಿತ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಹಾಸಭೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಹಾಗೂ “ವಿಪ್ರಸುದಿ” ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರು

ಜಾಲತಾಣವಾದ ವಾಟಾಪ್ಪಾನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬೃಹಚ್ಚರ್ಣದ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್.ರಾಜಗೋಪಾಲರವರು ‘ಶ್ರೀಮದ್ ಭಗವದ್ಗೀತಾ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಡಿ.ವಿ.ಜಿಯವರ ಸಂಬಂಧಿಕರಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಜಂದ್ರಮೋಳಿಯವರು ‘ಮಂಕುತಿಮನ್ನ ಕಗ್ದದ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಕುಮಾರರವರು ‘ನಿತ್ಯ ಪರಂಬಾಗ’ದ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲವು ವಿರಳ ಕನ್ನಡದ ಪದಗಳಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರುಗಳು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಲೇಖನ-ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಓದುಗರಲ್ಲಿರುವ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತನೆ-ಮಂಧನ ಆಗುತ್ತಿರುವುದು ಸಾಧಾರಣ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಯಾವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯವಾಗಲು ಈ ಲೇಖನಗಳು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಸಮುದಾಯದ ಈ ಸದಸ್ಯರು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರು.

ನಮ್ಮನ್ನಣಿದವರು

ಬಿ.ಸಿ.ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ (73) 20.11.2017 - ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಏ. ಅರುಣ್ ರವರ ಮಾವ.

ಅಟ್ಲೋರ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶಮ್ 10.12.2017 - ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ರಮೇಶ್ ಬಾಬು ಅವರ ತಂಡೆ.

ಜಿ.ಎನ್. ನಂದಕೆಶೋರ್ (63), 27.12.2017 - ಜಿ.ಕೆ. ನಾಗರಾಜ್ ರವರ ಮತ್ತು

ಪ್ರವಾಸದ ಭಾಯಾಜಿತ್ರಗಳು

ಚಿತ್ರಕೃಪೆ : ಶಿವಕುಮಾರ್ ಎನ್.





ಅಬಿಸ್‌ರೆಬೀಯ್ ತ್ವರಣೆ

ಸಂಘರ್ಷದ ವರ್ವಡಿಸಿದ್ದ ಪ್ರವಾಸವು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ, ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧವಾಗಿ ಅರೋಜನೆಗೊಂಡಿತ್ತು ಪ್ರಯಾಣದ ಪೂರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತ ಹಾಗೂ ಸಂಗ್ರಹಯೋಗ್ಯವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ನೀರಿನ ಸೀಸೆ, ಬಿಸ್ಕ್ಟೆನ್ ಮೊಟ್ಟಣ, ಕರವಸ್ತು, ಚಮಚ, ರುಚಿರುಚಿಯಾದ ನಾಲಿಗೆ ಮುದ ನೀಡುವ ಹುರುಕುಲು ತಿಂಡಿಗಳು, ಸಿಹಿಯಾದ ಕಿರ್ತಳೆ ಹಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಮತ್ ಹೋಟಲಿನ ಬಳಿ ಬಸ್‌ನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು. ಹೋಟಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಗಾಢವಾಗಿ ಹಣ್ಣಿದ್ದ ಕಾಫಿಯ ಘಮಘಮ ಸುವಾಸನೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಘಾಣೆಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಕೆರಳಿಸಿತು. ಕಾಫಿಯ ಸೇವನೆಯಿಂದ ದೇಹ, ಮನಸ್ಸಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಉಲ್ಲಾಸಿತವಾದವು.

ನಂತರ ಪ್ರಯಾಣದ ಬೇಸರ, ಆಯಾಸಗಳೇ ತಿಳಿಯಂತೆ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಮನೋರಂಜಕ ಅಟಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದಾರೆತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ನಾವು ಮುಳಬಾಗಿಲು ತಲುಪಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಮಹಿಮಾನ್ವಿತಾನಾದ ಅಂಜನೇಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದೆವು. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಎತ್ತಿಹಾಸ್ತ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ರೋಮಾಂಚನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ನೀಡಿತು. ಈ ದೇವಾಲಯವು ಮಹಾಭಾರತ ಯಾದ್ವಾದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂತೆ ಅಜ್ಞನನ ರಥದ ಮೇಲಿಂದ ಹನುಮದ್ವಜವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಈ ಶತಕನಾರ್ಥಕಮರಿ (ಮುಳುಬಾಗಿಲು)ಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞನನಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಚೈತಾನಸಾಗಮ ರೀತ್ಯ ಅರ್ಚನಾದಿಗಳು ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಐದು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಮರಾತನವಾಗಿರುವ ಈ ದೇವಾಲಯವು ‘ಮೂಡಲಬಾಗಿಲು’ ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಯಾತ್ರಾಸ್ಥಳವಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದರ ಜೀಜೋರ್ವಾದ್ವಾರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ಮನಃ ಭಾರತ ಸಕಾರವು ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮನರುದ್ಧಾರ ಮಾಡಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದೆ.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ದರ್ಶನ ಮುಗಿಯುವ ವೇಳೆಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಚುರುಗುಡುತ್ತಾ ಹಸಿವನ್ನು ಕೆರಳಿಸಿತು. ಬಿಸಿಬಿಸಿಯಾದ ರುಚಿರುಚಿಯಾದ ಬೇಳಿಗೆ ಉಪಹಾರ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೈಬೀಸಿ ಕರೆಯಿತು. ಇಡ್ಲಿ, ವಡೆ, ಚಟ್ಟು, ಹೊಂಗಲ್, ಕೂರೆಟ್ ಹಲ್ಲು ಹೊಟ್ಟಿಯ ಹಸಿವನ್ನು ತೆಗೆದಿರೆ, ದೇವರ ಪ್ರಸಾದವಾದ ಸವಿಯಾದ ರಸಾಯನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತೆಗೆದಿತು. ಜ್ಯೇಷ್ಠದಾಯಕ ಭಜಕರಿ ಉಪಹಾರ ಮುಂದಿನ ಭೇಟಿ ಕುರುಡುಮಲೆ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ. ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಕಶಿಲ್ಲಾ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಗಣಪತಿ ದೇವಾಲಯವಿದೆ. ಮುದ್ದಾದ ಗಣಪತಿಯು ತನ್ನ ಭವ್ಯ ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿಸುತ್ತಾ ತ್ವರಣೆಯಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಮೊಜೆ ಮಾಡಿಸಿ, ಹೊಲಾದೇವಿಯ ಗರುಡ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು.

“ಹೆಚ್ಚಿಗೊಂದು ಹಿರಿಮೆ, ಮಾತಿಗೊಂದು ಮಹಿಮೆ, ಪ್ರತಿಜಲವೂ ಪಾವನ ತೀರ್ಥ, ಪ್ರತಿಧ್ಯೇವವೂ ಪರಮಪನೀತ ಎಂಬುದೇ ಈ ನಾಡ ಹಿರಿಮೆ” ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಈ ಗರುಡ ದೇವಸ್ಥಾನ ಅತ್ಯಂತ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಮೂರ್ಚಾವಾಗಿದೆ. ಈ ಗರುಡನ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸರ್ಪಗಳಿಂದ್ದು ಇವನನ್ನು ಮೊಜೆಸಿದರೆ ಎಂತಹ ಸರ್ಪದೋಷವೂ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಪ್ರತಿಒಂದೆ ಇದೆ. ಗರುಡನ

ಎದೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ವಿಷ್ಟು, ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಲಷ್ಟೀದೇವಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗರುಡನ ದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಮೊಜೆ ನಿಜಕ್ಕೂ ಜೀವಕ್ಕೆ ಪರಿಮಳಣತೆಯನ್ನೂ, ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನೂ ತಂದುಕೊಟ್ಟಿತು. ನಂತರ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣ ಆವಿಯ ಶೃಂಗೇರಿ ಮತದತ್ತ ಸಾಗಿತ್ತು. ಬೇಳಿಗೆ ಉಪಹಾರವಲ್ಲಾ ಕರಗಿ, ನಮ್ಮ ಉದರವು ಉಂಟದ ಸಮಯವನ್ನು ಸಾರಿ ಹೇಳಿತು. ಸಂಘರ್ಷ ಏರ್ಡಿಸಿದ್ದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ಹೋಳಿಗೆ ಉಂಟದ ಸುಗ್ರಾಹ ಭೋಜನ ನಮಗೆ ರಸದೊತ್ತಣವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಯಾಣಕರೂ ತೈತ್ತಿಯಾಗಿ ಉಂಡು ಆಯೋಜಕರನ್ನು “ಅನ್ವದಾತೋ ಸುಖಿಭವ” ಎಂದು ಹರಿಸಿದರು.

ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ ಶಾರದಾಂಬೆಯ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಯಿತ್ತೇವು. ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಲಾ ವಿಶಾರದೆ ತೋಲೊಚನೆಯಾದ ಈ ಮಾತೆಯ ಮುದ್ದಾದ ವಿಗ್ರಹವೂ, ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ವಾತಾವರಣವೂ ನಮಗರಿವಿಲ್ಲದೇ ಧ್ಯಾನಸ್ಥಾನಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ತನ್ನಯಗೊಳಿಸಿತು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ತುಸು ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ರಾಮಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋದೆವು. ಮಂಗಳಾಂಗನೂ, ಸರ್ವಾರ್ಥತ್ವಮನೂ, ಅಂತರಂಗಪ್ರಭುವೂ ಆದ ಶಿವನ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಮಹಿಮಾನ್ವಿತರಾದ ರಾಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಭರತ, ಶತ್ಯಪ್ರೌಂಜನೇಯ, ವಾಲಿ, ಸುಗ್ರೀವರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಶ್ರೇತಾಯುಗದ್ದೀಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಭೋಜನವನ್ನುಂದ ದೇಹ ವಿಶ್ವಾಂತಿಯನ್ನು ಬಯಸಿದ್ದರಿಂದ ತುಸುಕಾಲ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಪದೆದು, ವಿರಾಪಾಕ್ಷ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಯಿತ್ತೇವು. ಇಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾದ ಅವಳ ಲಿಂಗಗಳೇವೆ. ಈ ಲಿಂಗಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಕೆಯೆಂದರೆ ಬೇಳಿಗೆ, ಮಧ್ಯಾಷ್ಟ, ಸಂಜಿ ಲಿಂಗಗಳ ಬಳ್ಳಿ ಬಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಲೀಂಗ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ದೇವರ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ದೇಶಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ.

ಇಂತಹ ದ್ವಿತೀಯಗಳ ಪುಣಿ ದರ್ಶನದಿಂದ ಈ ದಿನವು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಕಳೆಯಿತು ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಬಂಗಾರಪೇಟೆಯಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಪಾಕಪರಣಿತರು ಪಾನಿಪುರಿ, ಮಸಾಲೆಪುರಿ, ಭೋಪಾಲಿಗಳ ರಸಭರಿತ ಲಫ್ಜು ಉಪಹಾರವನ್ನು ನೀಡಿ ಮೊದಲೇ ಆನಂದಭರಿತವಾಗಿದ್ದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಹಷಣವನ್ನು ತುಂಬಿದರು. ಈ ಅವಿಸ್ತರಣೀಯ ಪ್ರವಾಸವು ಇಷ್ಟ ಬೇಗ ಮುಗಿದು ಹೊಯಿತೇ ಎಂಬ ಅಶ್ವತ್ತಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಾದುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ತಲುಪಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾದ ಸ್ಥಳಗಳ ಆಯ್ದು, ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನೆ ಗಳಿಂದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನಮಚ್ಚಿ ಅವಿಸ್ತರಣೀಯ ಆನಂದದಾಯಕ ಅನುಭವವನ್ನು ನೀಡಿದ ಸಮುದ್ರಾಯದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಸೋಮಸುಂದರ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾರ್ಥಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಪ್ರವಾಸದ ಸವಿನೆಮಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕುಹಾಕುತ್ತಾ ಮನೆಯತ್ತ ಹೊರಟಿವು.

ನಂ ಬಣ್ಣ - 'ಸಿ'

'ದೇಶ ಸುತ್ತು ಕೋಶ ಈದು' ಎಂಬ ನಾಣ್ಯಾಡಿಯಂತೆ ಪ್ರವಾಸಗಳು ಮನರಂಜನೆಯಂದಿಗೆ ಜಾಣಾಜರ್ನೆಗೂ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತವೆ. ದೃಷ್ಟಿಕೆ ದಣೀವಿನೊಂದಿಗೆ ಮಾನಸಿಕ ದಣೀವೂ ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ನರ್ಮಾಲ್ಲಾಸ, ಚೈತನ್ಯ ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಬೃಹಜ್ಞರಳಿ ಸಂಘ ದಿನಾಂಕ 19.11.2017ರಂದು ಏರ್‌ಡಿಸಿದ್ದ ಪ್ರವಾಸ ಬೆಳ್ಗೆ ಕೆ.ಆರ್.ರಸ್ತೆಯ ದ್ವಾರಕಾನಾಥ ಭವನದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. 155 ಜನ ಬಂಧುಗಳು, ಮಿಶ್ರ ನಮ್ಮ ಸಹ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಾಗಿದ್ದರು. ಪ್ರಯಾಣಿಕ್ಕಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಬಸ್‌ಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಿಗೆ 'ಸಿ' ಎಂಬ ಸರಕೇತ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ 'ಸಿಹಿ ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಸಿಂಚನ' ಎಂಬ ಭಾವನೆಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದೆ ಎಂದೆನಿಸಿತು. ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಿನ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಮಾಯಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಯುತ ಗುಂಡಪ್ಪನವರಾಗಿದ್ದರು. ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ 42 ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಸೋಮಸುಂದರ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬದವರೂ ಇದ್ದಂತೆ ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಮುದವನ್ನೂ ನೀಡಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಯಾಣಿಕರು ತುಂಬಾ ಉಪ್ಪಕರೂ ಹಾಗೂ ಲವಲವಿಕೆ ಯುಳ್ಳವರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ವಯಸ್ಸಿನ ಮಿತಿಯಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದ ವಿಧ ವಿಧವಾದ ಆಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಮುದಗೊಂಡರು.

ಪ್ರವಾಸವು ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸುಖಕರವೂ ಆರಾಮ ದಾಯಕವೂ ಆಗಿರಲೆಂಬ ಅಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮದ ಪಾರಾಯಣದೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಹಲವಾರು ಸುಮಧುರ ಭಜನೆಗಳ ಗಾಯನದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯ ಲೋಕವೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. ಆ ಭಕ್ತಿಲೋಕದಿಂದ ಮನಃ ಪ್ರಯಾಣದ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದದ್ದು ಜೇತೋಹಾರಿಯಾದ ಅಂತ್ಯಕ್ಕರೀ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಪತ್ರಿಯಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಯಶ್ರೀಯವರು ಯುವತಿಯನ್ನೂ ನಾಚಿಸುವಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮುಂದಾಳತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅಷ್ಟೇ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಬೇಕಂತೆ ಪ್ರೇರೇಷಿಸಿದರು. ಅಂತ್ಯಕ್ಕರೀ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟು 'ಜೋಶಾ'ನಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಮಳಗಿದ್ದರೆಂದರೆ ದಾರಿ ಸಾಗಿದೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ.

ನಂತರ ಒಂದು ನಿಮಿಷದವರೆಗೆ ಅಳ್ಳಕ್ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಒಂದೂ



ಅಂಗ್ಗಪದ ಬಳಕೆಯಲ್ಲದೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂಬ ಆಟವನ್ನು ಆಡಿದೆವು. ಈ ಆಟವಂತೂ ಅಶ್ವಿಂತ ಸ್ವಧಾರಕ್ತಕವೂ ಮನರಂಜನೀಯವೂ ಆಗಿದ್ದು, ನಮ್ಮಲ್ಲರನ್ನೂ ಹಷಟದ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ. ನಮ್ಮ ಭಾಷಾಭಿಮಾನವನ್ನೂ ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿತು. ಕೆಲವರಿಗಂತೂ ಈ ಆಟವು ಅಶ್ವಿಂತ ಕರಿಣಿಸಿತು.

ಪ್ರವಾಸ ಎಷ್ಟು ಅವಿಸ್ಕರಣೀಯ ಮತ್ತು ಆನಂದದಾಯಕ ವಾಗಿತ್ತೇಂದರೆ ಶ್ರೀಮತಿ ತಾರ ರವಿಯವರ ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರು ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸದಸ್ಯರಾಗಲು ಬಯಸಿದರು ಮತ್ತು ಮನಃ ಮನಃ ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರವಾಸ ಅಥವಾ ಇನ್ನಿತ್ತೆ ಸಮುದಾಯದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಗಳಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದರು.

ಬಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಯಾಣಿಕರೂ ಒಂದೇ ಕುಟುಂಬದವರಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಖಿಂಡಪಟ್ಟರು. ಒಟ್ಟಾರೆ ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಿ ತನ್ನ ಸಂಕೇತ 'ಸಿ'ಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಿಹಿಯನ್ನು ಉಂಬಡಿಸಿತು. ಶ್ರೀ ನಿರಂಜನಾರವರ ಹುಟ್ಟಿಹಬ್ಬ ಆ ದಿನವೇ ಆಗಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಯಾಣಿಕರೂ ಅವರಿಗೆ ಪುಭ ಕೋರಿದರು.

ಎಣ್ಣ. ಶ್ರೀದೇವಿ
9448087909



ನಂ ಬಂಜ್ - 'ಇ'

ತಾ|| 19.11.2017ನೇ ಭಾನುವರ ಸಂಘವು ಒಂದು ದಿನದ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿತ್ತು. ಬೆಳಿಗೆ ದ್ವಾರಕನಾಥ ಭವನದ ಬಳಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಬೇಕೆಂದು ಸಂಘದಿಂದ ಸಂದೇಶ ಕಳುಹಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಎಸ್.ಆರ್.ಎಸ್ ಬಸ್ಸುಗಳಿದ್ದವು. ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸು 'ಬಿ' ಆಗಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿ 7 ಗಂಟೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಹೊರಟೆವು. ವಿನಾಯಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ವಿನೋದಾವಳಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಮುಂದುವರೆದು, ಹಾಸ್ಯ ಚಟ್ಟಾಕೆ ಹಾರಿಸುತ್ತಾ, ಸಂಕೋಚವಾಗಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿದ್ದವು. ಬೆಳಿಗ್ಗಿನ ವಾತಾವರಣ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದ ನೀಡಿತ್ತು. 8.45ರ ಸುಮಾರಿಗೆ 'ಕಾಮತ್ ಉಪಚಾರ್'ನಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ ವಿಶರಕೆಯಾಯಿತು. ನಂತರ ಮುಖುಭಾಗಿಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ. 9.30ಕ್ಕೆ ಅಂಜನೇಯ ದೇವಾಲಯ ತಲುಪಿದೆವು. ವಾಯುದೇವರ ದರ್ಶನ, ಮಾಜೆ ಆದ ಮೇಲೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಹಾಡು ಹೇಳಿ, ಪ್ರಸಾದದೊಂದಿಗೆ ಆಚೆ ಬಂದವು. ಎಲ್ಲರೂ ಘೋಚೋ ತೆಗೆಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲೇ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಭತ್ತದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗಿನ ಭಜರಿಯಾದ ಉಪಹಾರ ಸೇವಿಸಿದೆವು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12.30ಕ್ಕೆ ಕೂಡುಮಲೆ ಗಣಪತಿಯ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಸೊಂದೆವು. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಗಣಪತಿಯ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದ್ದ ಇದನ್ನು (ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹಿಷಾಸುರ) ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದರು ಒಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ.

ಮುಂದೆ ಕೊಲಾದೇವಿಯ ಗರುಡ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ತಲುಪಿದೆವು. ಅದು ಜಟಾಯ ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ಸ್ಥಳ ಎಂದು ಮರಾಟ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಲಡ್ಡು, ವಂಕಟೇಶ್ವರನನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತು ಆಷ್ಟ ಸರ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗರುಡ, ಶಿನಿ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಮುಗಿಸಿ ಆವಿ ಮರಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು 1.30ಕ್ಕೆ ತಲುಪಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ರುಚಿಯಾದ ಭೋಜನವನ್ನು ಏರಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಸುಮಾರು ಮೂರು ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಉಂಟಿ ಆಯಿತು. ಅಲ್ಲೇ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲಿರುವ ಶಾರದಾಂಬ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟು ದೇವಿಯ ದರ್ಶನದಿಂದ ಆನಂದ ಗೊಂಡೆವು. ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಹಿಂದೆ ನಡೆದು ಬಂದು ಶಾರದಾದೇವಿಯ ನೆಲೆಗೂಂಡ ಸ್ಥಳ ಇದು. ಅಚನೆ, ಮಾಜೆಯ ನಂತರ ಭಾಯಾಸಿತ್ಗಾರರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಶಿವಕುಮಾರರವರು ಸಮುದ್ರಾಯದವರ ಘೋಚೋ ತೆಗೆದರು. ನಂತರ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಿಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟೆವು. ಮರಾಟನ ವಾದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಗಭರಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಶಾನ ಆಶ್ರಮಿಂಗ ಹಾಗೂ ಅಶ್ರಮಿನಿಗಳು ಸಾಫ್ತಿಸಿದ ಪಣ್ಣಲಿಂಗ ಇರುವುದೇ ವಿಶೇಷ. ಇದೇ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ದುಗಾದೇವಿ ದೇವಾಲಯವೂ ಇದೆ. ಮಾಜೆಯ ನಂತರ ಕ್ಷೀರ್ಭೂ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಸಂಘಟಕಾರ್ಯ ತಿಳಿಸಿದ್ದರೂ ಬೆಳಿನೆನೆ ಅಭಿವಾದಿಂದ ರಾಧ್ಯಾಯಿತು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅಜ್ಞರಿಯಾಗುವಂತೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಚಾಟ್ ಆದ ಪಾನಿಪರಿ, ಮಸಾಲೆಪರಿ, ಭೇಳೆಪರಿ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಮುಷಿಯಾಗಿ ತಿಂದದ್ದು ಮರೆಯಾಗದ ಪ್ರವಾಸದ ಒಂದು ಅಂಗ. ರಾತ್ರಿಗಾಗಿ ಸಂಘದವರು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಒಲೆ ಹಣ್ಣುವ ಬದಲು ಉಪಿಟ್ಟನ್ನು ಡಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನೆಮ್ಮೆದಿ ವಿನಿಸಿತು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸವು ಆಹ್ಲಾದಕರವಾಗಿ ಕೊನೆಗೊಂಡಿದ್ದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸಂಘವು ಏರ್ಪಡಿಸುವ ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಆಸೆ ಚಿಗುರಿತು. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ, ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಈ ಪ್ರವಾಸ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಿನ ಪರವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇವೆ.



ರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ
98442 15520
ಭಾರತ ಭಗವಾನ್
9980162364

ನಂ ಬಂಜ್ - 'ಡಿ'

ಪ್ರತೀ ವರ್ಷದಂತೆ ಈ ವರ್ಷವೂ ನಮ್ಮ ಸಂಘ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ 19.11.2017ರ ಪ್ರವಾಸ ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಸಲದ ವೀಶೇಷ ವೇನಂದರೆ ಕೇಳಿರಿಯದ ಮರಾಟನ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಭಾಗ್ಯ ನಮ್ಮದಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರಾದ ನಾವು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಅಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಸಂಘದವರು ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಬೆಳಿಗೆ 6.30ಕ್ಕೆ ಬಸವನಗುಡಿ ದ್ವಾರಕಾ ನಾಥ ಭವನದ ಬಳಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಸೇರಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿ ಎಸ್.ಆರ್.ಎಸ್.ನ ಎ, ಬಿ, ಸಿ, ಡಿ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಬಸ್ಸುಗಳಿದ್ದವು. ನಾವು ಪಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಕಾರ “ಡಿ” ಬಸನಲ್ಲಿ ಕೂರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು ಅದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತೆವು.

ಬಸ್ಸು 7 ಗಂಟೆಗೆ ಹೊರಟು ಮೊದಲು ನಾವು ನರಸಾಮಂದಿರದ ‘ಕಾಮತ್ ಉಪಚಾರ್’ನಲ್ಲಿ ಜಹಾ, ಕಾಫಿ ಕುಡಿದ ನಂತರ 9.30ಕ್ಕೆ ಮುಖುಭಾಗಿಲು ತಲುಪಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಅಂಜನೇಯನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಉಪಹಾರ ಮುಗಿಸಿ 10.45ಕ್ಕೆ ಕುರುಡುಮಲೆ ಕಡೆ ಹೊರಟೆವು. ಸುಮಾರು 12 ಗಂಟೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗಣಪತನ ಆಯಿತು. ಕುರುಡುಮಲೆ ಗಣಪತಿಯ ವಿಶೇಷವೇನಂದರೆ, ಇದು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಏಕ ಶಿಲೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮೂರಿ. ಶ್ರೇತಾಯಿಗದಲ್ಲಿ ರಾಮನು ರಾಘವನನ್ನು ಸೋಲಿಸಲು ಈ ಗಣಪತಿಯನ್ನು ಮಾಜಿಸಿದ್ದನಂತೆ. ಹಾಗೆ ದ್ವಾಪರ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು ಕುರುಕ್ಕೇಶ್ತ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಈ ಗಣಪತನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿದ್ದರಂತೆ. ಕಲಿಯಂಗದಲ್ಲಿ 15ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಈ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನೆಂದು ಇತಿಹಾಸ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಗೋಕರ್ಣದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಮಿಂಗ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಎಳೆಯವಾಗ ಒಂದು ಚೂರು ಇಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿಂದು ಕಢೆ ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಏನು ಬೇಡಿದರೂ ಸಹಲಗೊಳ್ಳತ್ತದೆಂದು ಭಕ್ತರ ನಂಬಿಕೆ.

ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣ ಕೊಲಾದೇವಿಯ “ಗರುಡನ” ದೇವಸಾನಾದತ್ತ ಇದರ ವಿಶೇಷತೆ ಏನೆಂದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ ಇದು ಏಕಮೇವಾದ್ವಿತೀಯ ಗರುಡ ದೇವಾಲಯ. ಗರುಡ ವಿಗ್ರಹದ ಎರಡೂ ಭುಜಗಳ ಮೇಲೆ ಸರ್ವಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕಾಳಸಪರ ದೋಷ, ಸರ್ವದೋಷ ಇರುವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಮಾಜೆ ನಡೆಸಿ ಪ್ರಸಾದ ಹೊಡುತ್ತಾರೆ.

ಸುಮಾರು 1 ಗಂಟೆಗೆ ನಾವು ಆವಿ ಶ್ರೀಗೇರಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೊರಟೆವು. ಭೋಜನಾ ನಂತರ ನಾವು ಶಾರದಾಂಬ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೊರಟೆವು. ಶಾರದಾದೇವಿಯನ್ನು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದ್ದರು. ಸಂಜೀ ಏರೂಪಾಕ್ಷಿಯ ಏರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯ ನೋಡಿದೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಲಘು ತಿಂಡಿ ತಿಂಡು ಬಿಸ್. ಹತ್ತಿದೆವು. ವಾಹನದಲ್ಲಿ ಅಂತಾಕ್ಷರಿ ಮುಂತಾದ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಕ್ರಿಡೆಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬಸ್ಸಾನವರು ರಂಜಿಸಿದರು.

ಸುಮಾರು 5.30ಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು 9 ಗಂಟೆಗೆ ದ್ವಾರಕಾನಾಥ ಭವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಸಂಘದವರು ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ರಾತ್ರಿಗೂ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರು.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಇದು ಅಪರಾಪದ ಅವಿಸ್ರೂರ್ತಿಯೇ ಪ್ರವಾಸ. ನಮ್ಮ “ಡಿ” ಬಸ್ಸನ ಪರವಾಗಿ ಸಂಘದ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗೂ ನನ್ನ ಅನಂತಾನಂತ ವಂದನೆಗಳು.



ಕೆ.ಆರ್.ನಾಗರತ್ನ ರಮೇಶನ್
9663874531

ప్రచానద భాయిజిత్రగళు



ಪ್ರವಾಸದ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು



ಪ್ರವಾಸದ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು

ಸೋಮೇಶ್ವರ



ಪ್ರವಾಸ – ಪಕ್ಷಿನೋಟ

బృహష్పరణ సంఘవు తా॥ 19.11.2017రందు భానువారదందు ప్రతీ వషటదంతే ఈ బారియూ ప్రవాసవన్ను క్షేగోండిత్తు. కెనాటకద ప్రేచ్ఛలేయ స్ఫ్రెంగళాద శోలార జిల్లాయ ముఖుబాగిలన ఆంజనేయ, కొడుమలీయ గొపతి, కోలదేవియ గరుడ, ఆవసియ శారదాదేవి, మత్తు విరూపాక్షియ విరూపాక్ష దేవస్థానగళిగ సుమారు 160 సదస్యరోందిగి బెళిగీ బసవన గుడియ ద్వారకానాథ భవనదింద నాల్చు బస్సగళల్లి ప్రవాస ఆరంభిసితు. సంఘద కాయుకారి సముతీ సదస్య శ్రీ గుండపనవరు వాహనగళిగ మూజి సరవేరిసిదరు.

ప్రవాసదంచు కాయ్ఫక్రేమపు సుగమవాగి నడేయువ
లుద్దేశదింద సంఘాద కాయ్ఫకారి సమితియ సభెయల్లి లుప
సమితియన్న లుపాధ్యక్ష శ్రీ తల్పిధరోపర నేత్తెక్కడల్ని రజిస
లాగిత్తు. ఇదరల్లి శ్రీయుతరాద హేబ్.కె.తల్పిధరో, జంటి
కాయ్ఫదతీయాద వి.అరుణ్, ఎస్.సి.శ్రీనివాస,
కే.ఎస్.అనంత, గణేశ శ్రీధరోపరు కాయ్ఫ నివ్వణిసిదరు.

ముఖుబాగిలిన ఆంజనేయనన్న శ్రీ వ్యాసతీర్థరు సాపిసిద్ధు, ఇల్లి ద్వాపరదల్లి అజుకునను మొజిసిద్ధనేందు హేళుత్తారు. ఆంజనేయ, శ్రీనివాస, దోష పరిహారక్షురిపు హల్లి దత్తనమాద మేలే కొడుమలే సాలిగ్రామ తీలేయ గణపతి దత్తనక్షుగి హోరటి, గణపతి దేవస్థానదల్లి సంఘద పరవాగి అజుకునే మాడిసిదరు. కొలాదేవియల్లురువ గరుడ మత్తు శనిదేవర దేవాలయదల్లి సరతియల్లి నింతు సదస్యరు దత్తన పడేదరు. శ్రేతాయుగదల్లి సితాపహరణవాదాగ జటాయువు రావణ నొడనే హోరాడి కేళగే బిద్ద జాగవే కొలాదేవి ఎంబ ప్రతీతి ఇదే. అల్లింద ప్రసిద్ధ క్షేత్రవాద అవనియత్త ప్రయాణ. అల్లి శారదా దేవియ దత్తన, అజుకునే మాడిసిదరు. మఠదల్లే సదస్యరిగెల్లు కాయి ఒట్టుట్టు, బజ్జియోందిగిన ప్రసాద భోజనవన్న సంఘవు స్ఫోయరాద మంజునాథు మత్తు శ్రీనివాసర సహకారదింద అచ్ఛకట్టగ్ని ఏపడిసిద్దరు. శారదాదేవియ దేవాలయద వెట్టిన మేలే ప్రవాసిగర ఘోటో తేగేయలాయితు. అల్లింద



ಸಂಚೀ ವಿರೂಪಾಷ್ಟಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವಿರೂಪಾಷ್ಟ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ದರ್ಶನ, ಮೂರೆ ನಡೆಯಿತು. ಒಂದೇ ಗಭ್ರಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಅತಿ ಮುನಿಗಳು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಪಟ್ಟಲಿಂಗ ಇರುವುದು ಇಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷ. ಸಂಪದಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಂಗಾರಪೇಚೆಯ ಭೇಲ್‌ಪುರಿ, ಮಸಾಲಾಪುರಿ, ಪಾನಿಪುರಿ ಚಾಟ್ ವೃವಂಢೆ ಆಗಿತ್ತು. ರಾತ್ರಿಗಾಗಿ ಉಪಿಟಣ್ಣು, ಡಜಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ವಿತರಿಸಲಾಯಿತು.

ಕೈತ್ತು ದರ್ಶನವಾದ ಮೇಲೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನತ್ತೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಯಿತು. ನಾಲ್ಕು ಬಸ್ಸುಗಳು ಸರಿ ಸುಮಾರು ರಾತ್ರಿ 8.30ಕ್ಕೆ ದ್ವಾರಕಾನಾಥ ಭವನದ ಬಳಿ ತಲ್ಲಿಯಿತು. ಸದ್ಯಸ್ಯರಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಪ್ರತೀ ಬಸ್ಸಿಗೂ ಕಾಪ್ಪನಾಗಳನ್ನು ನೇಮಿಸಿದ್ದರು. ಬಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಎ, ಬಿ, ಸಿ, ಡಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದರು. ಬಸ್ “ಎ”ಗೆ ಶ್ರೀ ವಿ.ಎಸ್.ಮಣಿ, ವಿ.ಅರುಣ್, ಬಿ.ಸುಖಪ್ಪಣಿ, ಬಸ್ “ಬಿ”ಗೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಸರಸ್ವತಿ ನಂತರಾಜನ್, ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎನ್.ಜಿ.ಪ್ರಸಾದ್, ಬಸ್ “ಸಿ”ಗೆ ಶ್ರೀ ಗುಂಡಪ್ಪ, ಎಸ್.ಸಿ.ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಗಣೇಶ ಶ್ರೀಧರ್, ಮತ್ತು ಬಸ್ “ಡಿ”ಗೆ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಕೆ.ಶರತ್ರಿಧರ್. ಎಸ್.ಸೆತ್ತನಾರಾಯಣ್, ಕೆ.ಬಿ.ಎಸ್.ಶರ್ಮ, ಟಿ.ಎಸ್.ರಮೇಶನ್, ಕೆ.ಎಸ್.ಅನಂತ ಕಾಪ್ಪನಾಗಳಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದರು. ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಸೋಮ ಸುಂದರರವರ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದವು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಪ್ರಶ್ನೆವಾಗಿ, ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರವಾಸ ಸುಗಮವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಸಹಕರಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ವಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.



ଲଲିତା ରମେଶ
9945199637





ಪ್ರವಾಸ - ಪಕ್ಷಿನೋದಣ

సంఘద ఒందు దినద ప్రవాసదల్లి కారణాతరగళింద ఇదువరేగొ పాల్మోండిరలీలు. కళేద ఎరదు వషణగళ ప్రవాసగళ వరదిగళనొక్కెదిదాగ ఎంతక అవకాశగళన్న కళేదుచోండేనల్లా ఎనిస్తుతిత్తు. ఈ వషణ చోలార జిల్లెయ మణి కేత్తుగళ ప్రవాస ప్రకటవాదాగ నన్నుకే నళిని హగూ ననగాగి ఎరదు సింటిగళన్న కాదిరిసిద్దాయితు.

ಭಾನುವಾರ ನಸುಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ತಯಾರಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಹತ್ತಿರವೇ ಇದ್ದ ಹೊರಡುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಲುಪಿದೆವು. ನಾಲ್ಕು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಆಗಮನದ ನಂತರ ಹೊರಡುವ ಮುನ್ನಿನ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ಯಥಾಷ್ಟಿ ಕೈಗೂಡಿಸಿ ಅಶೋಕ, ಅರುಣ, ಟಿ.ಎಸ್. ಮಣಿ ಹಾಗೂ ಕೃಶ್ಣನ್ ಅಲ್ಲದೆ ಇತರ ಬಂಧು ಮತ್ತೆರೊಡಗೂಡಿ ಹೊದಲ ಬಸ್ಸನ್ನೇರಿಕೊಂಡು ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳ್ಳಿಸಿದೆವು. ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿತ್ಯ ಶ್ರೀ ಏ.ವಿ.ಸ್. ಮಣಿ ಕರ್ನಲ್ ರಾಜನ್ ಮತ್ತೆವರ ಪರಿವಾರ ಗರ್ಜದವರನು, ಜೊತೆಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿದೆವು.

ಹೊಸಕೋಟೆಯನ್ನು ದಾಟಿದ ನಂತರ ನಾಲ್ಕು ಬ್ರಾಗಳು 'ಕಾಮತ್ ಉಪಚಾರ' ಕೂಗಿ ನಿಂತೆವೆ ಹೋಟೆಲ್‌ಗಳ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಹಬೆಯಾಡುವ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಕಾಫಿಯನ್ನು ಸವಿಯತ್ತು ಒಂದಷ್ಟು ಹರಜಿದ್ದೇವು. ಸಾಕಷ್ಟು ಸೆಲ್‌ಗಳಾದ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಬ್ರಾಗಳು ಕಾರವಾನ್ ಮುಂದುವರೆಯಿತು.

ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿನ ಲೇವಿಕರಲ್ಲಿಬ್ಬರಾದ ಸನ್ಯಾಸ ದಿ.ವಿ.ಜಿಯವರ ಜ್ಞಾಪಕ ಚಿತ್ರಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳಬಾಗಿಲ ಶ್ರೀಮದಾಂಜನೇಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುವದನ್ನು ಬಳ್ಳ ನನಗ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಬೇಕೆಂದು ಇದು ಇಷ್ಟೇ ಅಂದು ನೆರವೇರಿತು. ಸಮೀಪದ ಭತ್ತದಲ್ಲಿ ರುಚಿಕರವಾದ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಉಪಹಾರವನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಯ ದರ್ಶನ ಲಾಭ ಪಡೆದುಕೊಂಡೆವು.

ಮಣ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗೊಂಡಿರುವ ದೇವತಾ ಮೂರ್ತಿಗಳ ದೈವಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ಅವುಗಳ ಸಾಲಂಕೃತ ಶೋಭೆ ಇವುಗಳಿಗಂತಹ ಹಚ್ಚಿನ ನಾನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಅಲ್ಲಿನ ಶಾಂತ ಪರಿಸರ, ಅವುಗಳಿಂದ ದೇಹ,

ಮನಸ್ಸುಗಳ ಮೇಲಾಗುವ ಧನಾತ್ಮಕ ಪರಿಣಾಮಗಳು. ಮುಳಬಾಗಿಲು, ಕುರುಡುಮಲ್ಲಿ, ಕೋಲಾದೇವಿ, ಆವಣಿ ಹಾಗೂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಗುರುತಿಸಿ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದು ಇದನ್ನೇ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಆವಣಿಯ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾದೇವಿಯ ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಿ ದೇವಾಲಯ ಸಂಕೀರ್ಣದಲ್ಲಿನ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಹಿಮೆಯು ಅಲ್ಲಿನ ಶುದ್ಧ ಹವೆಯೊಡನೆ ಮಿಶ್ರತಾಗಿ ನನಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಅನುಭವವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದು. ಆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುವವರು ಮಣಿವಂತರು!

ముణ్ణ క్షేత్రగభ భేటియ సమయదల్లి అల్లడే బసాన్నల్ని కురుకలు తిండిగల నడువే బంధుమిత్రులోడనె మాతుకటే, సల్లాప, హరటిగభు యథేళ్ళవాగి సాగి దారి సవేదుడే తిళియిల్ల. ఈ సందభుదల్లి నమ్మ సముదాయద కేలవరన్న హోసదాగి పరిజయ మాడి చొండచు. జొతేగ వాళీయ పరిజయద నవీకరణవు ఆయితు! ముందిన సింహన వదినెంటిర హరీయద మదుగన జొతేన జచ్చెయల్లి బిట్టుకాయినా బగ్గె ఒందమ్మ జాన్మాజినెయూ ఆయితు.

ಸಂಫರದ ಪ್ರವಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಎದ್ದುಕಾಣಿವ ಅಂಶವೆಂದರೆ, ಸಣ್ಣಪುಟ ವಿವರಗಳಿಗೂ ಗಮನಕೊಟ್ಟಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸುವ ಪರಿ. ಪ್ರವಾಸದ ತಯಾರಿಗೆಂದೇ ರಚನೆಪುಟ ಉಪಸಮಿತಿಯ ಪ್ರವಾಸಿ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ತಂಗುದಾಣ, ಉಟ್ಟೋಪಚಾರ, ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿನ ಪೂಜೆ ವೇಳೆಗಳು, ಕೈಂಕರ್ಯದ ವಿವರಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ಅಜ್ಞಕಟ್ಟಾಗಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸುವ ರೀತಿ ಮೆಚ್ಚಿದಂಥದ್ದು. ನಮ್ಮನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ದುವ ಬಸಾಗಳಿಗಾಗಿ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲಾವಕಾಶಗಳಿಂಥ ವಿವರಗಳಿಗೂ ಗಮನ ಕೊಡುವ ಉಪಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮತೆ ಇಂಪ್ರೈಸ್‌! ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರವಾಸಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಾಗ ಆಯೋಜಕರು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಎಪ್ಪೇ ಶ್ರಮಿಸಿದರೂ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕುಂದುಕೊರತೆಗಳು ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಅವಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಕೊಂಡು ವಿಮರ್ಶಿಸಿದರೂ ಈ ಪ್ರವಾಸ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಜರುಗಿತು ಎನ್ನಬಹುದು.



ಸುಖ್ಯಾಂಬಿ.
9449869667



ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ಸದಸ್ಯರು

ಮಾತು

ಭಗವಂತನ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಯು ಮನುಷ್ಯನ ಮುಖ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. 'ಬಾಯಿ' ಎಂಬ ಅಂಗ ಮಾತನಾಡಲು ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಸೇವಿಸಲೂ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಯಿಗೂ ಮತ್ತು ಮೆದುಳಿನ ಬುದ್ಧಿಗೂ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ಅಂದರೆ, ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಯೋಚನೆಗಳು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಬಂದರೆ, ತಾನು ಅದನ್ನು ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿ ಮಾತನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿ ಹೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲವು ಜನರು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಬಿಜ್ಞಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಿಜ್ಞಿಪ್ಪು ಒಳಗೊಂಡು, ಹೊರಗೊಂಡು ಎಂಬಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಹಲವರು ಏಕ ಭಾಷಿಗಳು. ಇವರು ಅತಿ ಹಬ್ಬಿನ ವಿದ್ವಾನುಸರಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ವಿದ್ವಾವಿಹೀನರಾಗಿರಬಹುದು. ಮಾತು ಬರದೇ ಇರುವವರು "ಮೂಕರೆಂದು"; ಕೈ ಸನ್ನು ಬಾಯಿ ಸನ್ನು ಮಾಡಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವದನ್ನು ಮುಕ್ಕವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಇತ್ತಿಚಿನ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಅವರ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕಾಣಬರಲಿದೆ.

ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ಮುಕ್ಕ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಮಾತು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಅನುಕರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುತ್ತವೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಿದ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು, ತಮ್ಮನ್ನು ಸಾಕುವ ಯಜಮಾನರ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರಂತೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಸುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯ.

ಆದಿಕಾಲದಿಂದಲೂ ಜನರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚವು ವಾಯು ಪ್ರಯಾಣ ಮತ್ತು ಇತರ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ, ಜನರು ವಲಸೆ ಯೋಗುವುದು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಂದರೆ ಬೇರೆ ದೇಶದ ಒಂದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು

ನಮಿಸುವೆನು ಓ ಗುರುವೇ

ಭಾರತದ ಬಾನೆಣ್ಣ ಮಿಂಜಾಗಿ ಬಂದೆ ಮನೆಮನೆಗು ಯೋಗದಾ ಬೆಳಕ ತಂಡೆ ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವನು ಎಲ್ಲರಿಗು ನಿಂಡಿ ಉದ್ಧರಿಸಿದೆ ಜನರನ್ನು ತಿಳಿ ತಿಂಡಿ.

ಫ್ರೆಂಚೀ ವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಲು ಬಹುಷಾಷಿಯ ಕಂಪನಿಗಳ ಹೊರಗಟ್ಟಿತಲೆ ತುಂಜಿಸಿದೆ ಎಲ್ಲಿಡೆಯು ಪತಂಜಲಯ ಸರಕು ಎಲ್ಲಾ ಮಂಗಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನದೇ ರುಲಕು

ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜಂಜನುವ ನೇತಾರನಾದೆ ಉತ್ತಣ ದೇಶಪ್ರೇಮವ ಜನಗಳಿಗೆ ತುಂಜದೆ ಆದ್ಯಾತ್ಮದೋಡನೆ ಸಮಾಜಸೇವೆಯಾ ಜಿಂತೆ ಹೊಂದುತ್ತಲೆ ಮೆಜ್ಜಿನಾ ಗುರುವಾಗಿ ನಿಂತೆ .

ಹೊಂಬಕೆಗೆ ಯಾರಿಬ್ಲ ನಿನಗೆ ನಿಂನೆ ನಾಟ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ನಮನವಿದೋ ಕೊಂಡ ಕೊಂಡ ಆ ದೇವನು ನಮಗೆ ನಿಂಡಿದಾ ಪರವೆ ತಲೆಬಾಗಿ ನಮಿಸುವೆನು ಓ ಗುರುವೇ.

ಬಿ.ಕೆ. ಶಿತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ
ಚಂಗಳೂರು.



ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತು ಮಾತನಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯವುದೇ ನೆಂದರೆ, "ಮಾತು" ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಹೊರ ಬೇಳುತ್ತದೆ.

ಮಾತು ಮನುಷ್ಯನ ಗುಣವನ್ನು ಶೋರ್ಚಿಸಿಸುತ್ತದೆ. ನಯ, ವಿನಯ, ಭಯ, ಭಿತ್ತಿ, ಆಕ್ಷೇತ್ರ, ಹೋಪ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ದೇವರನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ವಿಧವಿಧ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತೇವೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಮಾತು ಕೊಡ ವಿಧವಿಧ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಯ ಮೂಲಕ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಾತು ಎಂಬುವುದು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಅಂಶ. ಒಂದು ಸಾರಿ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ಹಿಂದೆ ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಲಾರದು. ಆದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಮಾತನಾಡುವ ಮೊದಲು 'ಯಾವುದು ಸರಿ', 'ಯಾವುದು ತಪ್ಪಿ' ಎಂದು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಯೋಕು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿದ್ವಾಜನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚ ಜ್ಞಾನ ಮುಖ್ಯ ಕೋಪ ತಾಪಗಳಿಂದ ಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಅನಾಹತಗಳು ನಡೆದಿವೆ, ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲವೆ. ಮಾತಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಎಪ್ಪು ಹಚ್ಚಿಂದರೆ ದೇಶಗಳ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರೂ, ಆಳುವವರೂ ಆಯಾ ದೇಶಗಳ ಜನರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳೂ, ಬೇರೆ ದೇಶದವರೊಡನೆ ಸಹೃದಯ ಮಾತು ಗಳಿಂದ ಮೃತ್ಯಿಯವಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾತು ಸೌಹಾದರೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿಸುವ ಒಂದು ಬಲವಾದ ಶಕ್ತಿ. ಮಗು ವಾದಾಗಲಿಂದ, ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸು ಮತ್ತು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದವರಿಗೆ ಮಾತಿನ ಶೈಲಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತದೆ. ಸುತ್ತಲಿನ ವಾತಾವರಣ ವಿಶೇಷದಿಂದ, ಮಗುವು ತನ್ನ ಮಾತ್ಯಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಲು ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಅಶ್ವಂತ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ನೋಟ. ಮುದ್ರಾದ ಶಭ್ದಗಳು, ತೊದಲಿನ ನುಡಿಗಳು ಕೇಳಲು ಚೆನ್ನು ಅದೇ ಮಗುವು ಸ್ವಲ್ಪ ದೊಡ್ಡದಾದರೆ, ವಿದ್ವಾಭಾಸದ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾತಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವಾಭಾಸ ಮುಗಿದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಿಂತಿಯಲ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಪಡೆದರೆ, ಮಾತಿನ ವಿಶೇಷತೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ, ಮನುಷ್ಯನ ಕೊನೆಯ ಗಳಿಗೆವರೆಗೂ ಮಾತು ಮೂರ್ಖ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹೊಡುತ್ತದೆ.

ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿ, ಶೈಲಿ ಮತ್ತು ವಿಧಾನವಿದೆ. ಇದು ಅರ್ಥ ಮೂರ್ಖವಾಗಿರಬೇಕು. ಆದಳಿತ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ, ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮೂರ್ಖ ಮಾತು ಮುಖ್ಯ. ಮಾತನಾಡಲು ಇಜ್ಞಾದರೂ ಬೇಕು. ಒಂದೆಬ್ಬಿರ್ಬೆ ಮಾತನಾಡಿ ಹೊಂದರೆ 'ಬುದ್ಧಿಫೀನೆ'ರಂದು ಜನರು ನಗುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾವಣಾಕಾರರು ಒಂದೋ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಂಡ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಮಾತನಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಗಂಟೆಟ್ಟಳೆ ಕೆಲವರು ಮಾತನಾಡಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ದಾಖಿಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ವಿಶೇಷವಾದ ಸಂಗತಿ.

ಅಂತೂ, ಒಂದೇ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿವುದಾದರೆ, ಮಾತಿನ ವೈಶೀಷ್ಯ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಮಾತುಗಾರರ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಸದುಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವರವರ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ. ಹೇಳುವಿರು ಬರೆದಿರುವ ಹಾಗೆ "ಮಿಕ್ಕವರ ಮಾತನ್ನು ಕೆವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳಿ, ಆದರೆ ಏತ ಭಾವೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸು. ಕೆಲವರು ಆಕ್ಷೇತ್ರವುದನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ತಿಳಿಯದೆ, ನಿನ್ನ ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಅರ್ಜಿಸು" ಎಂತಹ ಮುತ್ತಿನಂತಹ ಮಾತುಗಳು, ಅಲ್ಲವೇ. ಅಂದರೆ ಮಾತಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ, ಅರ್ಥಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಹೊನೆಯೂ ಇದೆ.

ಶ. ಎಂ.ಪಿ. ರಂಗನಾಥನ್
9480861849



ಮಾತು

‘ಕುಲವ ನಾಲಿಗೆಯರುಹಿತು’ – ಎಂಬ ರಾಘವಾಂಕ ಮಹಾಕವಿಯ ವಚನದಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಯೋಗ್ಯತೆ ಅವನ ಮಾತಿನಿಂದ ಹೊರ ಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ದೇಹದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗ ಮುಟ್ಟಿನಿಂದ ಶಿಧಿಲವಾದರೂ ನಾಲಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬುರುಕಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹುಲಿಯನ್ನಾದರೂ ಪಳಗಿಸಬಹುದು, ಮನುಷ್ಯನ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಳಗಿಸಲಾಗದು ಎಂದು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳುವ ಮಾತಿದೆ. ಒಡೆದ ಮೊಟ್ಟೆಯಂತೆ ಆಡಿದ ಮಾತನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆಂದು ಒಂದು ಆಂಗ್ಲ ಗಾದೆಯಿದೆ. “ಮಾತಿನಿಂ ನಗೆ ಮತಿಯು, ಮಾತಿನಿಂ ಹಗೆ ಕೊಲೆಯು, ಮಾತಿನಿಂ ಸರ್ವಸಂಪದವು, ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮಾತೇ ಮಾನಿಕ್ಯ” ಎಂಬುದು ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನ. ಒಳ್ಳೆ ಮಾತಿನಿಂದ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖಿಪು ಶಿಕ್ಷೇತು, ಕಟು ವಚನದಿಂದ ನರಕವಾಸವು ಲಭಿಸಿತು. ಜುಚ್ಚು ಮಾತು ಎಲ್ಲಾ ಸುಖ, ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡಿ ಬದುಕುವ ಆಸೆಗೇ ಮುಖುವಾದ ನಿರ್ದೇಶನಗಳಿವೆ. “ಮಾತು ಆಡಿದರೆ ಹೋಯ್ದು, ಮುತ್ತು ಒಡೆದರೆ ಹೋಯ್ದು.” ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಮಾತಿನ ಟಿಟಕ್ಕೆ ವಿವೇಕದ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ. “ಮಾತಾಡ ಮನಕೆ ಮನಿಸಕ್ಕೆ” ಎಂದು ಸರ್ವಜ್ಞ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ನಾಲಿಗೆ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಬಿರುನುಡಿಯನ್ನಾಡಿ ಒಳಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕಪಾಳ ಮೋಕ್ಷವಾದರೆ ಹಲ್ಲುಗಳು ಮುರಿಯುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಬಾಯಿ ಮಾಡಿದ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಇದೇ ಮಾತಿನ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ. ಹಾಗೆಯೇ ಹಿತವಾದ ಮಾತನ್ನಾದುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಆಯೋಜಕ್ಕಿ. ಒಡಲಿಗೆ ಹಿತವಾದ ಜಿಷ್ಣಿ ಕಹಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಹಿತವಾದ

ಮಾತು ರುಚಿಸುವುದು ಕಡಿಮೆ. ಆರೋಗ್ಯ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಸಿಹಿ ಲೇಪಿಸಿದ ಕಹಿ ಗುಳಿಗೆ ತಿನ್ನುವಂತೆ ಇತರರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನೋವಾಗದಂತೆ ಸವಿಯಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ವಿಷಯ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಕಟೋಕೆಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಕುಟುಂಬಗಳು ಸರ್ವನಾಶವಾದ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೊರತೆಯಲ್ಲ.

ಮಂಧರೆಯ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಹೊರಳಿದ ಮಾತುಗಳೇ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥಾನಕದ ಮೂಲವಲ್ಲವೇ? ದುರ್ಯೋಧನನ ಅಹಂಕಾರದ ಮಾತುಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಕುಲವೇ ನಾಶವಾದ ಕಥೆಯನ್ನು ಯಾರು ಕೇಳಲ್ಲ? “ಅಚಾರವಿಲ್ಲದ ನಾಲಿಗೆ ನಿನ್ನ ನೀಜ ಬುದ್ಧಿಯ ಬಿಡು ನಾಲಿಗೆ” ಎಂದು ದಾಸರು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ತೆಗಳುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಆಡುವ ಮಾತು ಹೇಗೆರಲಿ ಗಳಿಯಾ ಎಂದು ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿಯವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಸಿರು ಹುಲ್ಲು ಮಕುಮಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಪಾರಿಜಾತ ಹೂವು ಸುರಿಸಿದರೆ ಮೃದುವಚನ ಮೂಲೋಕ ಗೆಲ್ಲುವುದಂತೆ. ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಆಡುವ ವಿವೇಕ ಪೂರ್ಣವಾದ ಸತ್ಯಯುತವಾದ ಒಂದೊಂದೆ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಂಪತ್ತು ಅಡಗಿರುತ್ತದೆ.

ಇತರರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದ ನೀಡುವಂತೆ ಮುದುವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಬೇಕು. ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಬಡತನವೇಕೆ? ನಮ್ಮ ಮಾತು ಇತರರಿಗೆ ಉಲ್ಲಾಸ, ಸಂತೋಷ, ಸಂಭೂತಿ ನೀಡುವುದಾದರೆ ಅದೇ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ. “ಸಂತೋಷಂ ಜನಯೇತ್ ಪ್ರಾಜ್ಞಃ ತದೇವೇಶ್ವರ ಮೂಜಿನಃ.” ಸವಿಯಾದ, ಹಿತವಾದ, ಸಂತೋಷ ಜನಕವಾದ ಮಾತನ್ನಾಡುವುದೇ ಭಗವಂತನ ನಿಜವಾದ ಆರಾಧನೆ.

ಎಸ್.ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯ
ಕೆತ್ತಿಗಾನಹಳ್ಳಿ



ಒಲವು

ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳು ತೋರುವುದು. ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯದ ಪರ್ವತ ಶ್ರೇಣಿ, ಸಮುದ್ರ, ಪಾರ್ಶ್ವ ವ್ಯವಿಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು. ಮೂಜ್ಞ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.ಯವರು ಹೇಳಿದ ಕವನ “ಮೇಲೆ ನೋಡೆ ಕಣ್ಣಿ ತಣ್ಣಿಪ ನೀಲ ಪಟ್ಟದ ವಿವಿಧ ರೂಪ ಜಾಲಗಳನ್ನು ಬಳ್ಳಿಸಿರ್ಫ ಚಿತ್ರ ಚತುರನಾರಾ? ಕಾಲದಿಂದ ಮಾಸದ ವಿಚಿತ್ರ ವೇಸಪನಾರಾ?” – ಆದ್ದರಿಂದ ವರ್ಣನೆ. ಹಾಗೆ ಮನುಜ ನಿಮಾಣಿದ ಬೇಲೂರು ಗುಡಿ, ಕಾಜ್ಞಮಹಲ್, ಗೊಮ್ಮೆಕ್ಕೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದವರುಗಳು, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ, ಕ್ಷೇತ್ರದರ್ಶನ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾಡಿರುವ ಯಂತ್ರಗಳು ಜೀವನದ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ದಿನನಿತ್ಯ ಏಕತಾನತೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ತಿಮ್ಮಿ ಗುರು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಒಂದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸಂಸಾರಿಕ ಧರ್ಮದ ಆಕರ್ಷಣೆ. ಒಲವು-ಶ್ರೀತ್ ಇದು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಇಂದ್ರಿಯ ವ್ಯಾಪಾರದಿ ಮುಗಿಯಬಾರದು. ಇದು ಜೀವನ ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗಬೇಕು. ಇದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ವಿಧಿ-ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಬೇಕು. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಶುಭ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಸುಂದರ ಬದುಕು, ಆಸಕ್ತಿ, ಉತ್ಸಾಹ ಮನಕ್ಕೆ ಇರಬೇಕು. ಮನಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾರ ಬರಬಾರದು. ದೇಹ ಜ್ಞಾರ ಬಿಟ್ಟ ನಂತರ ಎಂತಹ ಅನುಭವ. ಹಾಗೆ ಕಷ್ಟದ ನಡುವೆ ಸಂತೋಷ ಬರುತ್ತದೆ. ಮನ ದುಗುಡ, ದುಮ್ಮಾನ ಇರದೆ ಇರುವುದು ಒಂದು ಗುಣ, ತಟಸ್ಥ ಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತೊಂದು. ಈ ಜೀವನ ಮಂಗಳ. ಬಾಹ್ಯ ಬೋಧಯಿಂದ ತಿಳಿಸಲು ಅಸದಳವಾದುದನ್ನು ಒಳಪಡಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಜೆಲುವುನಗುವುಗಳ ಕಂಡವನ ಕಣ್ಣಿರಳುವುದು
ಅಕುವುನೋವುಗಳ ಕಂಡೊದ್ದೆಯಾಗುವುದು
ಇಂದ್ರಿಯ ದನಿಗವನೆದೆಯೋಳೊಪ್ಪು ಮರುದನಿಯಹುದು
ಶೀಲೆಯಲ್ಲ ಯೋಗಿಯಿದೆ – ಮಂಕುತಿಮ್ಮು

ಬ್ರಹ್ಮನುಭವ ಪಡೆದ ಲೋಗಿ ಎದೆ ಕರಿಣವಲ್ಲ. ಇಂದ್ರಿಯ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಲೋಕದ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ಅವನ ಹೃದಯ ಸ್ವಂದಿಸುತ್ತದೆ. ಚೆಲುವ ಕಂಡಾಗ ಸಂತಸವಾಗುತ್ತದೆ. ನೋವು ಕಂಡಾಗ ಅವನು ದುಃಖಿದಿಂದ ಮಿಡಿಯತ್ತಾನೆ. ಅಹಂತೆ ಬಿಟ್ಟು ಲೋಕ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಲೋಕದ ಅಂಟು ಇರದು. ಅವನು ಜಿತ್ತು ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಒಲವು ಜೀವ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗದೆ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕೂ ಅವಶ್ಯಕ. ಲೋಕ ಧರ್ಮದ ವಿಧಿ-ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಬೇಕು. ಜೀವಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಶುಭ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಸುಂದರ ಬದುಕು, ಆಸಕ್ತಿ, ಉತ್ಸಾಹ ಮನಕ್ಕೆ ಇರಬೇಕು. ಮನಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾರ ಬರಬಾರದು. ದೇಹ ಜ್ಞಾರ ಬಿಟ್ಟ ನಂತರ ಎಂತಹ ಅನುಭವ. ಹಾಗೆ ಕಷ್ಟದ ನಡುವೆ ಸಂತೋಷ ಬರುತ್ತದೆ. ಮನ ದುಗುಡ, ದುಮ್ಮಾನ ಇರದೆ ಇರುವುದು ಒಂದು ಗುಣ, ತಟಸ್ಥ ಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತೊಂದು. ಈ ಜೀವನ ಮಂಗಳ. ಬಾಹ್ಯ ಬೋಧಯಿಂದ ತಿಳಿಸಲು ಅಸದಳವಾದುದನ್ನು ಒಳಪಡಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸ್ವಿತೆರಲ್ಲಿ ವದನದಲ್ಲಿ, ಕವಿಗೆ ಕೇಳಿಸದಿರಲಿ
ಹಿತವಿರಲಿ ವಚನದಲ್ಲಿ, ಮತವ ಬಿಡಿರಲಿ
ಮಿತವಿರಲಿ ಮನಸಿನುದ್ದೇಗದಲ್ಲಿ, ಭೋಗದಲಿ
ಅತಿ ಬೇಡವೆಲ್ಲಿಯುಂ – ಮಂಕುತಿಮ್ಮು



ಭೂಮರಾ ಗೋಪಿನಾಥ್

ಮುಕ್ತಿಗಾರಿ ಲೆಕ್ತರಿಕ್

1. ರಾಜು ಮತ್ತು ಸೀತೆ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ದಂಪತೀಗಳು. ರಾಜುವಿನ ವಯಸ್ಸು ತನ್ನ ಪೆಟ್ಟಿಯ ವಯಸ್ಸಿಗಿಂತ ಶೇ. ಹತ್ತರಪ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ರಾಜುವಿನ ಅಧ್ಯ ವಯಸ್ಸು ಮತ್ತು ಸೀತಾರ ಮೊಣಿ ವಯಸ್ಸನ್ನು ಕೂಡಿದರೆ 93 ಬರುತ್ತದೆ. ರಾಜುವಿನ ಮೊಣಿ ವಯಸ್ಸು ಮತ್ತು ಸೀತಾರ ಅಧ್ಯ ವಯಸ್ಸನ್ನು ಕೂಡಿದರೆ 96 ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ರಾಜು ಮತ್ತು ಸೀತಾರ ವಯಸ್ಸು ಎಷ್ಟು?
2. ಒಂದು ಶೋಟ್‌ಗೆ ಏರಡು ನಲ್ಲಿಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ನಲ್ಲಿಗೆ ಶೋಟ್‌ಯನ್ನು ತುಂಬಲು 4 ಗಂಟೆಗಳು ಬೇಕಾದರೆ ಏರಡನೆಯ ನಲ್ಲಿಗೆ 6 ಗಂಟೆಗಳು ಬೇಕು. ಏರಡೂ ನಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೇ ತೆರೆದರೆ ಶೋಟ್‌ಯು ಎಷ್ಟು ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬುತ್ತದೆ?
3. ಪ್ರದ್ಯಂ ಜಾಣ ಹುಡುಗ. ಅವು ತನ್ನ ಪರಿಶ್ರೇಣೆಯಲ್ಲಿ ಆಯಿ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಸರಾಸರಿ 95 ಗಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ 98, 94, 93 ಮತ್ತು 94 ಗಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉಳಿದ ಏರಡು ವಿಷಯಗಳಾದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಅವನು ಕನ್ನಡಕ್ಕಿಂತ ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಕ ಹೆಚ್ಚು ಗಳಿಸಿದ್ದರೆ, ಅವನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಗಳಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.
4. ಶ್ರೀಕಾಂತನ ಬಳಿ ಆಯಿತಾಕಾರದ ಒಂದು ಶೋಟವಿದೆ. ಅದರ ಉದ್ದ 200 ಅಡಿ ಇದ್ದರೆ ಅಗಲ 100 ಅಡಿ ಇದೆ. ಆ ಶೋಟಕ್ಕೆ 100 ಅಡಿ ಅಗಲದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಸಿದ್ದಾನೆ ಕಟ್ಟಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಮೂರು ಕಡೆ ತಂತಿ ಬೇಲಿ ಹಾಕಲು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಮೂರು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ 20 ಅಡಿಗೆ ಒಂದರಂತೆ ಕಂಬವನ್ನು ಸೆಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸೆಡಬೇಕಾದ ಒಟ್ಟು ಕಂಬಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?
5. ಯಾವುದೋ ಮೂರು ಸಂಭೇಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದಾಗ ಬರುವ ಮೊತ್ತ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಗುಣಿಸಿದಾಗ ಬರುವ ಮೊತ್ತ ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಮೂರು ಸಂಭೇಗಗಳು ಯಾವುವು?

ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರಗಳು

5 ಸರಿ ಇದ್ದರೆ - ಅತ್ಯುತ್ತಮ, 3-4 ಸರಿ ಇದ್ದರೆ - ಉತ್ತಮ
1-2 ಸರಿ ಇದ್ದರೆ - ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಭಿਆಸ ಅಗತ್ಯ.

ಸರಿ ಉತ್ತರಗಳು

- 1) ರಾಜು ಮತ್ತು ಸೀತಾರ ವಯಸ್ಸು ಕ್ರಮವಾಗಿ 66 ಮತ್ತು 60
- 2) 2 ಗಂಟೆಗಳ ನಿಮಿಷ
- 3) ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ 95 ಮತ್ತು 96
- 4) 26 ಕಂಬಗಳು
- 5) 1, 2 ಮತ್ತು 3

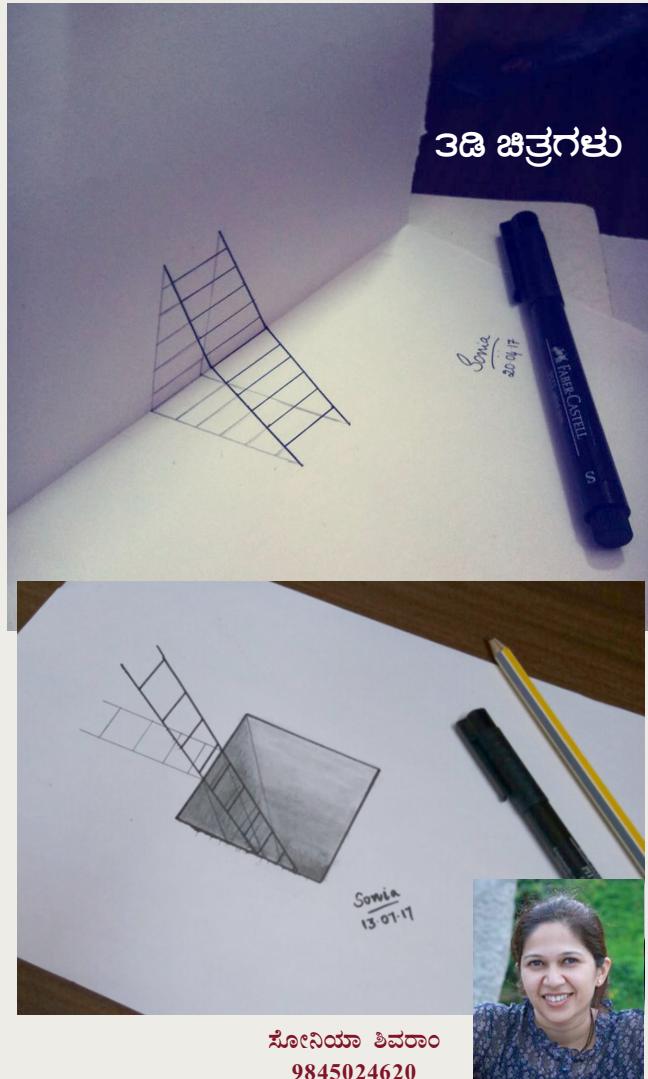
ಬಿ.ಕೆ. ಗೋವಿಂದ್
9167762988



ಸಂಘದ ಹೊಸ ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀ ಇ. ರವಿಶಂಕರ್, ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಿಕಾ ಸುನಿಲ್

ಸಂಘದ ಮೋಷಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿ.ಆರ್. ಲಲಿತಾರವರು
10,000 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗಾಗಿ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.



ಸೋನಿಯಾ ಶಿವರಾಂ
9845024620



ಮಾಡಿದ್ದಷ್ಟೋ ಮಹಾರಾಯ

ಸಣ್ಣ ಕಥೆ

ಒಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬೆಣ್ಣೆ ಮಾರುವ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಇದ್ದನು. ಅವನು ಪ್ರತಿದಿನ ಒಂದ ಕೆಜಿ ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ದಿನಸಿ ಅಂಗಡಿಗೆ ಮಾರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅದರ ಬದಲಿಗೆ ಅವನು ದಿನಸಿ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಿತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿನ ದಿನಸಿ ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕನು ಬೆಣ್ಣೆಯ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಿದನು. ಮಾಲೀಕನು ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ತೂಕ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದು ಬಿರು 900 ಗ್ರಾಂ ತೂಗಿತು. ಮರುದಿನ ಬೆಣ್ಣೆ ವ್ಯಾಪರಿ ಪ್ರತಿನಿಷ್ಠದಂತೆ ಬೆಣ್ಣೆ ಮಾರಲು ಬಂದಾಗ ಕೋಪಗೊಂಡ ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕನು ಕಡಿಮೆ ತೂಕದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಣ್ಣೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಯು 'ಸ್ವಾಮಿ, ನಾನು ಸಣ್ಣ ವ್ಯಾಪಾರಿ. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ತಕ್ಕಡಿಯಲ್ಲ. ನೀವು ಹೊಡುವ ದಿನಸಿ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ನಾನು ತೂಕ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ತೂಗಿಸುವೆ' ಎಂದನು. ಅದರಿಂದ ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕನಿಗೆ ಅವಮಾನವಾಗಿ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದನು ಹಾಗೂ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಯಿತು.



ರಮ್ಯಾ ಅಕಾಶ್
98802 14848

ಮೆಚ್ಚುಗೆ ನುಡಿಗಳು....

ಎವತ್ತು ವಸಂತಗಳ ದಾಂಪತ್ಯ ಪೂರ್ವಿದ ಹಿರಿಯ ದಂಪತ್ಯಿಗಳಿಗೆ ಸಂಘರ್ಷ ಗೌರವ ಸಮರ್ಪಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ತೋನಾರಾಯಣ ಪೊಜೆಯೊಂದಿಗೆ ನಡೆದ ಸಮಾರಂಭದ ವಿಡಿಯೋ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಖ್ಯಾತ ಭಾಯಾಗ್ರಹಕ ಶ್ರೀ ಎನ್.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್ ನಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಸೂಚಿಸಿದವರು:

ಎಸ್.ಸೋಮನುಂದರ, ಸುಖರಾವ್, ಜಿ.ಎನ್.ಶೀಲಾ, ಎ.ಸುನಿಲ್, ಟಿ.ಎಸ್.ಮಣಿ, ಲೀಲಾ ಗುಂಡಪ್ಪ, ರಾಧಾ ವೆಂಕಟೇಶ್, ಆರ್.ರಮೇಶ್, ವಸಂತಾ ಭಾಯಾಪತಿ, ಸುರೇಶ್ ಭೀಮೇಶ್ವರ್, ಹೆಚ್.ಡಿ.ಗಣೇಶ್, ಮುಖಾ ಗಾಯತ್ರಿ, ಮಂಜು ನಾರಾಯಣ್, ಕನ್ಜಲ್ ವಿ.ಜ.ರಾಜನ್, ಟಿ.ಎಲ್.ಚಂಪಕ್ಧಾಮ, ಕಾವೇರಿ ಕುಮಾರ್, ಅನಂತ ಹೋಸಹ್ಯಳ್, ಅಶ್ವಿನಿ ವೆಂಕಟೇಶ್, ಶಿಲ್ಪ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಕೆ.ಸಿ.ನಟರಾಜನ್, ಸಂಧ್ಯಾ ಗಡಿಯಾರ್, ಚುಮಿ ತುಳಸಿ, ಗಾಯತ್ರಿ ಗುರುರಾವ್, ಭರತ್ ಕೃಷ್ಣ, ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಿ.ಲಿ.ಸರಸ್ವತಿ, ಅನಂತ ಸೇತುರಾಮ್, ನಾಗಪದ್ಮ ತಪ್ಪಿಹ್ಯಳ್ ಸುಖಮಣಿ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಸೋಮೇಶ್ವರ್, ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಗೋಪಿನಾಥ್ ನಾರಾಯಣ್, ಪ್ರತಿಭಾ ಜಯರಾಮ್, ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ರಂಗನಾಥ್, ಅಷ್ಟಾರು ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ.

ಸಂಘ ತಾ॥ 19.11.2017ರಂದು ಮುಖಬಾಗಿಲು ಮತ್ತು ಇತರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಏರಾಡಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಶಾಸನದ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಸೂಚಿಸಿದವರು:

ಶ್ರೀಧರ ಮೂರ್ತಿ, ಡಾ॥ ಜಿ.ಸ್ವಾಮಿನಾಥ್, ಪದ್ಮಶ್ರೀ, ಎಸ್.ಆರ್.ವಿಜಯ್ ಕುಮಾರ್, ಬಿ.ಎನ್.ಜಿ.ಪ್ರಸಾದ್, ಬಿ.ಎನ್.ಜಿ.ಕುಮಾರ್, ನಾಗಪದ್ಮ ವಿಜಯ, ಸುಧಾ, ಎ.ಸುನಿಲ್, ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ಎಸ್.ರಮೇಶ್ ಬಾಬು, ಆರ್.ಪಿ.ಮೋಹನ್, ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್, ಎಸ್.ಆರ್.ಬಾಲ ಸುಖಹ್ಯಳ್ಮ್ಯಾ, ರಾಧಾ ವೆಂಕಟೇಶ್, ಆರ್.ರಮೇಶ್, ಕೆ.ಗುಂಡಪ್ಪ, ಗಣೇಶ್ ಶ್ರೀಧರ್, ಸೋನಿಯಾ, ಶಿಲ್ಪ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ತಾರಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ವೆಂಕಟೇಶ್, ರಾಮ ಸ್ವರೂಪ್, ಟಿ.ಎಲ್.ಚಂಪಕ್ಧಾಮ, ಸುತ್ರೀತಾ, ಟಿ.ಎನ್.ಶೀಲಾ, ಎಸ್.ಮಣಿ, ಟಿ.ಪಿ.ಜಗನ್ನಾಥ್, ವನಿತಾ, ಜಿ.ಎನ್.ಶೀಲಾ.



ಕನಾಡಕ ಅಂಚೆ ಮತ್ತು ತಂತಿ ಸೋಕರರ ಗೃಹ ನಿಮಾಜಾ ಸಂಘದವರು ದಿನಾಂಕ ೧೯.೧೧.೨೦೧೭ರಂದು ಕನಾಡಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಮಾಳಿಯವರನ್ನು ಸನ್ನಾನಿಸಿದರು.



ಸಂಘದ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿಯವರು ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಕೇಂದ್ರೀಯ ಸದನವು ತಾ॥ ೨೯.೧೧.೨೦೧೭ರಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಶ್ರೀಯುತರನ್ನು ಗೌರವಿಸಿರುವುದು ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚೆಯ ವಿಷಯ.





ಚತ್ರ: ಅಶ್ವಿನಿ ವೆಂಕಟೇಶ್

ಸೋಮೇಶ್ವರ - ಕ್ಷಮಾಂಜಕ ಸ್ವಿಧಿ

ನಮ್ಮ ಬೃಹತ್ಕೃಂಜ ಸಂಘ 19.11.2017ರಂದು ಏಪರ್ಚಿಸಿದ್ದ ಒಂದು ದಿನದ ಮುಖುಭಾಗಿಲು ಪ್ರವಾಸ ಮರೆಯಲಾಗದಂಥದ್ದು. ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರವಾಸದಂದು ಕುರುಡುಮಲೆಯ ಗಣೇಶ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅತ್ಯಾರ್ಥೀಯವಾಯಿತು. ಈ ವಿಗ್ರಹ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶೀಲೆಯಿಂದ ಕೊಡಿದೆ. ಈ ಮೂರ್ತಿ ನಮ್ಮ ಬಸವನಗುಡಿಯ ದೊಡ್ಡ ಗಣೇಶನ ಮೂರ್ತಿಯಂತೆ ಇದೆ. ಈ ಮೂರ್ತಿಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ವಿಜಯನಗರದ ದೊರೆ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದನಂತೆ.

ಇಲ್ಲಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ ಆಪ್ಯಾಯಿಮಾನವಾದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸೋಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯವಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ವಿಶೇಷ ವೇನೆಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪಾಯ ಹಾಕದೆ ಬಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಲಾಗಿದೆಯಂತೆ. ಇದು ಗಣೇಶನ ಮಂದಿರಕ್ಕಿಂತ ಪುರಾತನವಾದದ್ದು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕನಾಂಟಕದ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಶೀಲ್ಪಿ ಜಕಣಾಚಾರಿ, ಇನ್ನಧ್ಯಾತ್ಮದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅವನ ಪುತ್ರ ದಂಕಣಾಚಾರಿ ಕೆತ್ತಿದ್ದಾರಂತೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಎದುರು ಸುಂದರ ಮತ್ತು ಬೃಹದಾದ ನಂದಿ ಮೂರ್ತಿ ಮನಸೆಳೆಯುವಂತಿದೆ. ಅದೇ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಾಡಿರುವ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬ ಪ್ರತೀತಿ ಇರುವ ಕ್ಷಮಾಂಜಕೆಯೂ ಇದ್ದಾಳೆ. ಪ್ರವಾಸದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೋಡಲು ಅವಕಾಶವಾಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಘದವರಿಗೆ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ರಾಧಾ ವೆಂಕಟೇಶ್

9620197410

ಒಂದು ದಿನದ ಪ್ರವಾಸ

ನಮ್ಮ ಸಂಘದಿಂದ ಒಂದು ದಿನದ ಪ್ರವಾಸವು ದಿನಾಂಕ 19.11.2017 ಭಾನುವಾರ ಜೆಳಗೆ ಸುಮಾರು 6.30ಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ದ್ವಾರಕನಾಥ ಭವನದಿಂದ ಹೊರಟಿತು. ಮೊದಲಿಗೆ ಕೋಲಾರದ ಕಡೆ ಹೋಗುವಾಗ ಕಾಮತ್ ಉಪಚಾರವನ್ನಲ್ಲಿ ಜೆಳಗೆ ಕಾಫಿ ಸೇವಿಸಿ, ನಂತರ ಮುಖುಭಾಗಿಲು ಶ್ರೀ ಆಂಜನೇಯಸ್ಥಾನ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋದೆವು. ಅದರ ಎದುರುಗಡೆ ಇರುವ ಭತ್ತದಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಯಾಗಿ ಮೊಂಗಲ, ಇಡ್ಲಿ, ವಡೆ, ಹಲ್ವಾ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೂ ಸಂಘದವರೇ ಹಂಚಿದರು. ಸೆವಿದ ತಿಂಡಿ ಬಹಳ ರುಚಿಯಾಗಿದ್ದ ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗಳಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ ಕುರುಡುಮಲೆ ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ದೇವರ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ. ಏಕಶಿಲಾ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಗಣಪತಿ, ಮುಂದೆ ಕೋಲಾದೇವಿ ಎಂಬ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗರುಡನ ದೇವಸ್ಥಾನ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗರುಡನ ಹಸ್ತಪೂಂದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಲಾಂಡ್ರಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ಇದೆ. ವಿಶೇಷವಾದ ಈ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಸಹ ನೋಡಿರುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಶ್ರೀ ಆಷಣೆ ಮತ್ತೆ ಹೋದೆವು. ನಾವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಭಜನಿಸಿರುವ ಉಂಟ ತಯಾರಿಗೆತ್ತಿ. 2 ರಿಂದ 3 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವಿದ್ದ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡೆವು. ಉಂಟ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಚಿಕ್ಕ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಶಾರದ ಅಮೃತವರ ಮುದ್ದಾದ ವಿಗ್ರಹದ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದೆವು. ಕೆಲವರು ದೇವಿಯ ಮೇಲೆ ಹಾಡು ಹೇಳಿದರು. ಸುಮಾರು 4.30ಕ್ಕೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಸೋಮೇಶ್ವರ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಶ್ರೀ ವಿನ ಲಿಂಗ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದೆವು. ಅಲ್ಲೇ ಇರುವ ಪ್ರಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೆಣ್ಣ ಮುಜ್ಜಿಕೊಂಡು ನಾವು ವಿನಾದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಅದರಿಂದ ನಮಗೆ ಒಂದು ತರಹದ ವೈಬ್ರೇಷಣ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ನಾವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡ ವಿಷಯವು ಆಶೀರ್ವಾದ ನಮಗೆ ತಲುಪುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮನವರಿಕೆಯಾಯಿತು. ಇದಾದ ನಂತರ ಈಗಿನ ಜನರೇಷನ್ ಸಾರ್ಫ್ ಅಂದರೆ ಪಾನಿಮರಿ, ಮಸಾಲಪುರ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಂಚಿದರು. ರುಚಿಯಾಗಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲೇ ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ರಾತ್ರಿಯ ಫಲಹಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಡಬ್ಬಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟು ವಿಶೇಷಿಸಿದರು. ನಮ್ಮ ನಾಲ್ಕು ಬಸ್ತಿಗಳೂ ಬೆಂಗಳೂರುನ್ನು ಸುಖಿವಾಗಿ ಸೇರಿದವು. ಪ್ರಯಾಣವು ಬಹಳ ಆಹ್ಲಾದಕರವಾಗಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು ಬಹಳ ವೈವರ್ಣ್ಯಾಲ್ಯಿಂದ ಈ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ರೂಪಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರುಗಳಿಗಲ್ಲಿ ವಂದನೆಗಳು. ಪ್ರವಾಸ ಕ್ಷೇಗೊಂಡ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂಘದಿಂದ ಬಿಸ್ತೂ, ನೀರಿನ ಬಾಟಲ್, ಕಿತ್ತಳೆ ಹಣ್ಣು, ಕೋಡುಬಳೆ, ಚಕ್ಕಳಿ, ಉವಲ್ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮನ ಸೇರಿದೆವು. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರವಾಸ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬೇಗ ಬರಲೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.



ಶ್ರೀಲಾವತಿ ಗುಂಡಪ್ಪ
98453 32315

ತ್ಯಾಗರಾಜ-ಪುರಂದರ ನಾಮ್ಯ

ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ ಶ್ರೀ ಮರಂದರದಾಸರು ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ಪ್ರವರ್ತಕರು. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ತಾವು ಕಂಡ ದರ್ಶನವನ್ನು ಸಂಗೀತದ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಳಸಿ ತಾಳಬಢವಾಗಿ ಹೇಳಿ ವಾಗ್ಯೇಯಕಾರರು ಎನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮರಂದರದಾಸರು 15ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರು. ತ್ಯಾಗರಾಜರು 18ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ತಂಜಾವೂರು ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿದ್ದವರು. ಮರಂದರದಾಸರು ಸಂಗೀತಾಳ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಸರಣಿಪರಸೆಗಳು, ಜಂಟಿಪರಸೆಗಳು, ದಾಟಿಸ್ತರಗಳು, ಮಂದ್ರ-ಶಾಸ್ತ್ರಾಳ್ಯಾಯಿ ವರಸೆಗಳು, ಸ್ವರಜತಿಗಳು, ಪಿಣ್ಣಾರಿ ಗೀತಗಳು, ವರ್ಣಾಗಳು, ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಹಿಂಗೆ ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಪ್ರಾಧಿಕರಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಂಗೀತ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ರೂಪರೇಖೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಕನಾಟಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಎಂದಂದಿಗೂ ನೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಂಚರತ್ನ ಕೀರ್ತನೆಗಳಾದ ಜಗದಾನಂದ ಕಾರಕ (ನಾಟ), ದುಷುಕುಗಲ (ಗೋಳ), ಸಾದಿಂಚನೆ (ಆರಭಿ), ಕನಕರುಚಿರ (ವರಾಳಿ), ಮತ್ತು ಎಂದರೋ ಮಾಹಾನು ಭಾವಲು (ಶ್ರೀರಾಗ) ರಚನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮರಂದರದಾಸರು ‘ಮರಂದರ ವಿಶ್ವಲ’ನೆಂಬ ಅಂಕಿತದೊಂದಿಗೆ ಸರಳಗ್ನಾಡದಲ್ಲಿ ಅತೀ ಪಾಮರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ದೇವರನಾಮಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತ್ಯಾಗರಾಜರು ‘ತ್ಯಾಗರಾಜ’ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದೊಂದಿಗೆ ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ರಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಗೀತ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಮರಂದರದಾಸರ ಸಾವಿರಾರು ದೇವರ ನಾಮಗಳು ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗರಾಜರು

ವಿಷಯ	ಪುರಂದರದಾಸರ ರಚನೆ	ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಕೃತಿ
ಗಣೇಶ	ಗಜವದನ ಬೆಂದಪೆ	ಗಿರಿರಾಜ ಸುತಾ ತನಯ
ಗುರುಗಳು	ಗುರುವಿನ ಗುಲಾಮನಾಗುವತನಕ	ಗುರುಲೇಕ ಇಬ್ಬವಂಟಿ
ಶರೀರ ಮಾಡ್ಯಾಮ	ಮನುಜ ಶರೀರ ಏನು ಸುಖಿ	ಭಕ್ತಿ ಬಿಂಬಿಮೈಯುವೆ
ಮನಸ್ಸು	ಮನವ ನಿಲಿಸುವುದು ಬಲು ಕಷ್ಟ	ಮನಸುನಿಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ
ಪಂಚೀಂಪ್ರಿಯಗಳ ಸದ್ಭಾಳಕೆ	ನೋಡುವುದೇ ಕಣ್ಣು ಕೇಳುವುದೇ	ನಿನು ವಿನಾ ನಾಮದೆಂದು
ಗ್ರಹಬಲ	ಸಕಲಗ್ರಹಬಲ ನೀನೆ	ಗ್ರಹಬಲಮೇಮಿ
ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತ	ಆರೇನ ಮಾಡುವರು ಅವನಿಯೋಳಗೆ	ರಾನಿದಿ ರಾದು ಸುರಾಸುರ
ಉಪಾಸನೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ	ಧರ್ಮಶ್ರವಣವಿದೇಶಕೆ ಮೂರಿಗೆ	ಚೆಂಟಿಕಿ ಉಪದೇಶಿಂಜಿ
ರೂಪದರ್ಶನ	ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕಣ್ಣಿ ಮುಂದೆ	ಸಾಮಜವರಗಮನ
ಮಾಜಾ ವಿಧಾನ	ಸುಲಭದ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ	ಉಪಚಾರಮುಲನು
ನಿಜ ಭಕ್ತಿ	ಕಲಿಯುಗದಲ ಹರಿಸಾಮವ	ಪಾದವಿ ನಿ ಸದ್ಭಾಂತಿ
ಹುಸಿ ಭಕ್ತಿ ಸಲ್ಲದು	ಸಾಮಾನ್ಯವಲ್ಲ ಶ್ರೀಹರಿ ಸೇವೆ	ಆಡಿಕಾಡು ಭಜನ
ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಷ್ಟ	ನೀನ್ಯಾಕೋ ನಿನ್ನ ಹಂಗಾಮ್ಯಾಕೋ	ನಗನೋಮು ಗನಲೇನಿ
ಅಂತರಂಗವೇದನೆ	ಕರುಣಿಸೋ ರಂಗ ಕರುಣಿಸೋ	ಎಂತಾವೇದುಕೊಂಡು
ರಾಮ ಸಾನ್ವಿದ್ಯ	ಅಂತರಂಗದಲ ಹರಿಯ	ನಿದಿಚಾಲ ಸುಖಿಮಾ
ನಿರತ ದ್ಯುವ ಚಿಂತನೆ	ಮೋಸಮೋದನೆಲ್ಲೋ ನಾನು	ಮೋಸಬೋಕು ವಿನವೇ
ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ	ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ	ತೆರೆಸಿಯಗರಾದಾ
ನಾಮ ರುಚಿ	ರಾಮನಾಮ ಪಾಯಸಕ್ಕೆ	ರಾಮ ಕಥಾಸುಧಾರಸ
ಆರಾಧ್ಯ ದ್ಯುವ	ರಂಗನ ನೋಡಿರೆ	ರಾಮ ಕೋದರಂ ರಾಮ
ದ್ಯುವ ಸ್ವರಣೆ	ಹರಿಯ ನೇನೆಸಿದ ದಿವಸ	ಜೊತಮುರಾರೆ
ಭಗವತ್ ಕಾರ್ಯಾ	ದಾಸನ ಮಾಡಿಕೋ ಎನ್ನು	ಮೇಲುಕೋ ದಯಾನಿಧಿ
ಧನ್ಯತಾಭಾವ	ನಿನ್ನ ನೋಡಿ ಧನ್ಯನಾದನೋ	ಭವನತ ನಾ ಹೃದಯ
ಸ್ವರಣೆ	ಸ್ವರಣೆ ಒಂದೆ ಸಾಲದೆ	ಸ್ವರಣೆ ಸುಖಿಮು
ಶರಣಾಗತಿ	ಹರಿ ನೀ ಒಲಿದರೆ	ರಾಮ ನಿನು ವಿನಾ
ಸತ್ಯ ಚಿಂತನೆಯ ಫಲ	ಇದು ಭಾಗ್ಯ ಇದು ಭಾಗ್ಯ	ಇದೇ ಭಾಗ್ಯಮು
ದ್ಯುತಾದ್ಯೇತ ಮಾರ್ಗ	ದ್ಯುತವು ಸುಲಿವಾ	ದ್ಯುತಮು ಸುಖಿಮಾ
ಜ್ಞಾನ ಮಹತ್ವ	ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣೇ ಸಾಕು ಮುಕ್ತಿಗೆ	ಯಜ್ಞಾಧಲು ಸುಖಿಮನು
ಅಪರಾಧ ಕ್ಷಮಾಪಕೆ	ತಪ್ಪಿಗಳಲ್ಲಾ ಪರಿಹರಿಸು	ಅಪರಾಧಮುಲಮಾನ್ಯಿ
ಲಾಲಿ ಹಾಡು	ಜೋಜೋ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾನಂದ	ರಾಮ ಶ್ರೀರಾಮ ಲಾಲಿ
ಮಂಗಳ	ಮಹುಂಕ ಮಂಗಳಂ	ಪವಮಾನ ಸುತಡು

700ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕೃತಿಗಳು ದೊರಕಿವೆ. ಪ್ರತೀ ಕಂಭೇರಿಯೂ ಪುರಂದರ, ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪುರಂದರ, ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಆರಾಧ್ಯ ದ್ಯುವ ವಿಶ್ವಲ ಮತ್ತು ಶ್ರೀರಾಮನಾದರೂ ಇತರ ದೇವಾನು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಧ್ಯಬಧ, ತಾಳಬಧ, ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನ ರಚನೆಗಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದ ತರುವಂಧನ್ಯ. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಭಗವಂತನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕಾಗಿ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಮಾಡುವುವಾಗಿಸಿಕೊಂಡವರು. ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿದ್ದರೆಂದು ನಾವು ಅವರ ರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ನಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ.

ಭಗವತ್ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಪುರಂದರದಾಸರು, ತ್ಯಾಗರಾಜರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಹಿಸಲಷಾಧ್ಯ ವಾದ ಕಷ್ಟಗಳು ಬಂದಾಗಲೂ ನಿರಂತರ ಸ್ವರಣೆ, ಧ್ಯಾನ, ಜಪ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದ ಅವ್ಯಾಪ್ತದೂ ಅವರನ್ನು ಕಾಡಲ್ಲಿ. ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ಸುಕೃತ ಘಲವಾಗಿ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮನೋನುಕೊಲವಾದ ಪತ್ತಿಯಿರು ದೊರಕಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರ ಜೀವನ ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಪತ್ತಿಯರಿಗೇ ದೃವ ದರ್ಶನವಾದರೂ, ಪುರಂದರದಾಸರು, ತ್ಯಾಗರಾಜರಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಅಂತರ್ದೋದರ್ಶನವಾಗಿತ್ತು.

ಪುರಂದರದಾಸರ ಆರಾಧನೆ ಮಷ್ಟ ಬಹುಳ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಂದು ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಆರಾಧನೆ ಮಷ್ಟ ಬಹುಳ ಪಂಚಮಿಯಂದು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಮತ್ತು ತಂಜಾವೂರಿನ ತಿರುವಯ್ಯಾರಿನಲ್ಲಿ ವಿಜುಂಭಣೆ, ಭಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ಆಚರಿಸುವ ವಾಡಿಕೆ ಇದೆ. ಈ ಸುಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀ ವರ್ಷ ಇವರಿಬ್ಬರ ಸ್ವರಣೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತಲೋಕದ ದಿಗ್ಜಿರು ಭಾಗವತಿಸಿ ತಮ್ಮ ಗಾಯನದ ಮೂಲಕ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ವರ್ಷ ಪುರಂದರ ಆರಾಧನೆಯು 16.1.2018 ರಂದು ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಆರಾಧನೆ 6.1.2018 ರಂದು. ಸಂಗೀತವನ್ನು ಬರಿ ಮನೋರಂಜನೆ ಗಾಗಿ ಕೇಳದ ಅದರಲ್ಲಿದೆಗಿರುವ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥ, ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ, ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಈ ಸತ್ಯರೂಪರೂ ತೋರಿದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಸದೆದು ಅದರಿಂತೆ ನಾವು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗೋಣಾಗಾಗಿ.



ಶ್ರೀ ಡಾ. ರಮೇಶ
9886034048



With Best Compliments from

ಶ್ರೀ ಚರಣ ಸೌಹಾದ್ರ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.
SREE CHARAN SOUHARDHA CO-OPERATIVE BANK LTD.

ಶ್ರೀ ಚರಣ ಭಾವನೆ

SREE CHARAN BHAVAN

HEAD OFFICE : # 87/1, H.B. Samaja Road, Basavanagudi, Bengaluru - 560 004. Ph.: 26676837 Fax : 26606135.
e-mail : scscb.helpdesk@sreecharanbank.com, web : www.sreecharanbank.com

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಹಿತಾಮಹ

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರೆದಾಸರು (ಕ್ರಿ.ಶ. 1484-1564)

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಹಿತಾಮಹರೆಂದೇ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಪ್ರಶಿಲ್ಷಿತಿ ಪಡೆದಿರುವ ಪುರಂದರೆದಾಸರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ತಳಪಾಯ ಹಾಕಿದವರು. ಅಭ್ಯಾಸ ಗಾನವನ್ನು ಕ್ರಮವಡಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಇವರದ್ದು. ಇಂದಿಗೂ ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಪಾಠವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು ದಾಸರು ರಚಿಸಿದ ಶ್ರವಾಂತಿ ಮತ್ತು ಗೀರ್ಗಳಿಂದ. ಇವರು ರಚಿಸಿದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಜನರ ಮನಗಳಲ್ಲಿ, ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಎದ್ದುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಮತನ್ನಾರಾಯಣನ ಅಂತರಂಗ ಭಕ್ತರಾಗಿ ನವಕೋಟಿ ನಾರಾಯಣ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪುರಂದರೆದಾಸರು ವರದಪ್ಪ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾಯಕನೆಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವನಾದ ನಂತರ ತಂದೆಯ ಜಿನಿವಾರ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಅವರು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸರಸ್ವತಿ ಎಂಬ ಕ್ಷಮೇಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾದರು.

ವ್ಯಾಪಾರವೇನೋ ಜೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು, ಆದರೆ ಈತ ಬವಳಿ ಜಿಪ್ಪಣಾಗ್ರಹಿಸಿ. ಯಾರಿಗೂ ಒಂದು ಕೆಲುಬು ಕಾಸನ್ನು ಹೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವರಿಗೆ 'ನವಕೋಟಿ ನಾರಾಯಣ' ಎಂದೇ ಹೆಸರಾಗಿತ್ತು.

ಇವರ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಪರಮಮಾತ್ಮಾ ಶ್ರೀಮತನ್ನಾರಾಯಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸ್ತುರೂಪಿಯಾಗಿ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರ ಹಂಡತಿಯ ಬಳಿ ದಾನ ಬೇಡುತ್ತಾರೆ. ದಾನ ನೀಡಲು ಏನೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಆಕೆ ಹೇಳಿದರೂ, ಕನಿಷ್ಠ ಅವಳ ಮೂಗುತ್ತಿಯನ್ನಾದರೂ ದಾನ ಹೊಡಲು ಬೇಡಿದರು. ನಂತರ ಆ ಮೂಗುತ್ತಿಯನ್ನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾಯಕರ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲೇ ಒತ್ತೆಂಬು ಹಣ ಕೇಳಲು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಮೂಗುತ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡ ನಾಯಕರು, ಆ ವಿಪ್ರವನ್ನು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲೇ ಕುಳಿರಿಸಿ, ಮನೆಯತ್ತ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಆ ಮೂಗುತ್ತಿ ಹಂಡತಿಯದ್ದೇ ಎಂದು ವಿಚಿತಪಡಿಸಲು. ಹಂಡತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮೂಗುತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದಾಗ, ಗಂಡನ ಹೋಕ್ಕೆ ತುಲಾಗಬಹುದೇನೋ ಎನ್ನುವ ಭಯದಿಂದ ವಿಷ ಕುಡಿಯಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಾಗೆ. ಆದರೆ ವಿವದ ಬಳಿಲು ಬಾಯಿಗೆ ತರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಆಕೆಯ ಮೂಗುತ್ತಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಅಚ್ಚಿಗೊಂಡ ನಾಯಕರು ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಆ ವಿಪ್ರನು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಅಂಗಡಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದವನು ಆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ಈ ಪವಾದವು ಅವರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ತಿರುವು ತಂದ ಒಂದು ಘಟಿನೆ. ಈ ಘಟನೆ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಾಯಕರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಡಬಗ್ಗರಿಗೆಲ್ಲಾ ದಾನ ಮಾಡಿ, ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಶಿಷ್ಯರಾದರು. ಪುರಂದರ ವಿಶಲನ ಅವಾರ ಭಕ್ತರಾಗಿ, ಪುರಂದರದಾಸನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡರು. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಜನ ಮನ್ಮಥ ಪಡೆದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಇವರು ನೀಡಿದ ಹೊಡಗೆ ಅಪಾರ. ಇವರು ನಾರಾಯಣ ಸಂಭೂತರೆನಿಸಿಕೊಂಡರು. ಪ್ರಷ್ಟ ಬಹುತ್ತ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಂದು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪಾದ ಸೇರಿ, ಇಂದಿಗೂ ಪುರಂದರದಾಸರ ಆರಾಧನೆಯಾಗಿ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಬವಳ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಜರೀತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಗೇಯಕಾರ ಸಾರ್ವಭೌಮರೆನಿಸಿಕೊಂಡ ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಸಂಗೀತ ತ್ರಿಮೂರಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ತಮ್ಮ ನೇರೆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ವಾಲ್ಯೋಚಿ ರಾಮಾಯಣದ 24 ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ, ಶ್ರೀ ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಸುಮಧುರವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತಂದೆ ರಾಮಭೂಪೂರು ರಾಮಾಯಣದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. 96 ಹೊಟೆ ರಾಮನಾಮ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಿಪ್ಪಿಸಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಅನ್ನ ಭಕ್ತರಾಗಿ, ಆತನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಪಡೆದವರು. ಶ್ರೀ ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲೇ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತವು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಜನಮನವನ್ನು ಸೂರ್ಗೋಂಡಿತು. ಅವರ ಕೃತಿಗಳು ಭಕ್ತಿಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ, ತತ್ತ್ವಾಳು, ನೀತಿಗಳನ್ನು, ಪುರಾಣಗಳ ಸತ್ಯವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ತೀವ್ರವಾರೂರಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಭೂಪೂರು ಮತ್ತು ಸೀತಮ್ಮ ದಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕಾಕಲ್ ತ್ಯಾಗಿಬ್ರಹ್ಮಮ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ, ವರಪ್ರತ್ರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ವೇದ, ಪುರಾಣ, ಉಪನಿಷತ್ತು, ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಸೊಂತ ವಂಕಟರಮಣ ಭಾಗವತರ ಶಿಷ್ಯರಾದರು. ತಮ್ಮ ಎಂಟನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಶಿಷ್ಯವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತರಾದರು. ಅವರ ಸಂಗೀತದ ಮೇಲಿನ ಆಸಕ್ತಿ, ವೇಗವಾಗಿ ಗಳಿಸಿದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಗುರುಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಗುರುಗಳ ಹೆಚ್ಚೆಯಿಂದ, "ಇಂಥ ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಷ್ಯ ಯಾರಿಗೂ ದೂರಕನು" ಎಂದು ಸಭಿಕರ ಮುಂದೆ ತ್ಯಾಗರಾಜರನ್ನು ಹೋಗಳುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ! ಮುಂದೆ ರಾಮ ಕೃಷ್ಣನಂದ ಯಿಗಳಿಂದ ತಾರಕನಾಮ ಉಪದೇಶವಾಯ್ದು. ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಪ್ರಫುಲ್ಪ ಅವರ ಸರ್ವಸ್ನಾಮಾದನು. ಶಾಂತಮ್ಮ ಎಂಬ ಕ್ಷಮೇಯನೆ ಇವರ ವಿವಾಹ ವಾಯ್ದು ಕೆಲಕಾಲದಲ್ಲೇ ಸೀತಾಲಾಷ್ಟ್ ಎಂಬ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವನ್ನು ಪಡೆದರು.

ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿ ತಮ್ಮ ಸಂಗೀತ ರಚನೆಯ ಉಳಿಯುವಿಕೆಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ 80ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟ ಪುರಂದರ ಪಂಚಮಿಯಂದ ಶ್ರೀರಾಮನ ಪಾದ ಸೇರಿ, ನಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದರಾಗಿ, ನಾದ ಯೋಗಿಗಳನಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇಂದಿಗೂ ಶ್ರೀ ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ತಿರುವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಂಭಕೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗರಾಜರ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಬವಳ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ತ್ಯಾಗರಾಜ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದೊಡನೆ ತಮ್ಮ 10ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನೊಕಾಜರಿತ್ತೆ, ಪ್ರಷ್ಟದ ವಿಜಯ, ಸೀತಾರಾಮ ವಿಜಯ ಎಂಬ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ಸಮವಾಯ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಪಂಚರತ್ನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದಿಗೂ ತ್ಯಾಗರಾಜರು ತಮ್ಮ ರಚನೆಗಳಿಂದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನದಲ್ಲಿದ್ದರೆ. ಅಂತಹ ಮಹಾನ್ ರಚನಾಕಾರರಿಗೆ ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳು.

ಶಾಂತ ಕೆ ಎಲ್



ಯುವ ಪ್ರತಿಭೆ

ಡಾ. ಎನ್. ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್, ಎಂ.ಬಿ.ಬಿ.ಎಸ್., ಡಿ.ಎಂ.

(ನ್ಯಾರಾಲಜಿ)

ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ವಿಶ್ವಾತ ವಿಕ್ಸ್‌ಪ್ರೋರಿಯಾ ಆಸ್ಟ್ರೇಟಿಯ ಹಾಗೂ ಬೆಂಗಳೂರು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನರರೋಗ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಡಾ. ಎಸ್. ಪ್ರವೀಣ್ ಕುಮಾರ್ ರವರು ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಮೌಷಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್. ಪದ್ಮಾವತಿ ಮತ್ತು ಕೆ. ಶ್ರೀಕಂಠೇಶ್ವರ್ ದಂಪತ್ತಿಗಳ ಮತ್ತರು. 1978ರ ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಇವರು ಇಟ್ಟಂಗೂರು ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಕವಿಲಸ ಗೋತ್ತೆ ಸಂಜಾತರು. ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಂತದಿಂದ ಪದವಿಮೂರ್ವ ಶಿಕ್ಷಣದವರೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮತಿಯಲ್ಲಿ ತೇಗೆಡರೂದವರು. ತಮ್ಮ ಎಂ.ಬಿ.ಬಿ.ಎಸ್. ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಚಿನ್ನದ ಪದಕಗಳೊಂದಿಗೆ 2002ರಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಚೆಸಿದ ಶ್ರೀಯುತರು ಅವಿಲ ಭಾರತ ಸ್ವಧಾರ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಡಿ.ಎಂ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ನಿರ್ಮಾನ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ 2009ರಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಚೆಸಿದರು. ಪ್ರಾರಂಭಕವಾಗಿ ನಿರ್ಮಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೀನಿಯರ್ ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಆಗಿ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಡಾ. ಪ್ರವೀಣ್ ರವರು 2010ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನರರೋಗ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಆಯ್ದಿಯಾದರು.

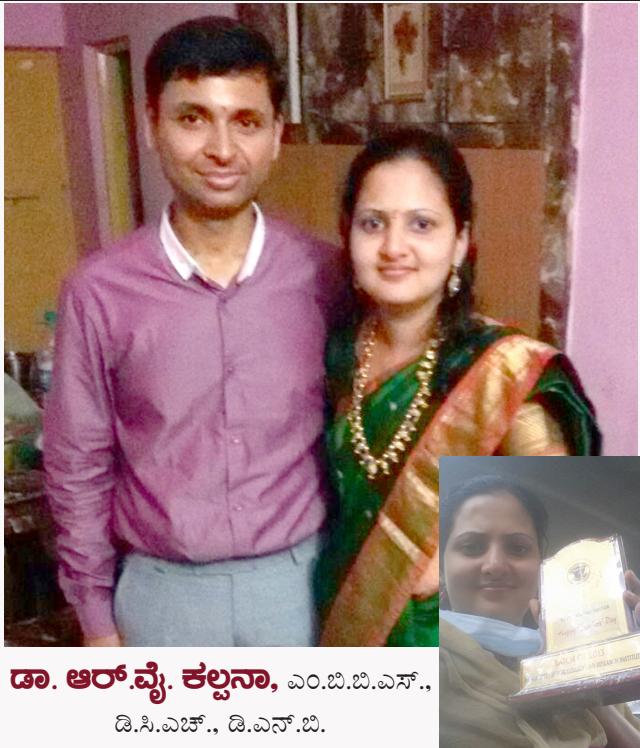
2016ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಪದೋನ್ಸುತ್ತಿ ಪಡೆದ ಶ್ರೀಯುತರು 2016ನೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್‌ನಿಂದ ನರರೋಗ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾಗಿ ನಿಯುತ್ಕೊಂಡರು. ವೃತ್ತಿ ಸೇಮಣ್ಣತೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಹೊಳ್ಳಲು ಇವರು ರಾಷ್ಟ್ರಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖೇಧನಾ ಲೇಖನಗಳು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾರ್ಗಜಿನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

ಇವರು ಕೆಲಿಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ Indian Academy of Neurology Award for Best Research Paperನ್ನು 2006ರಲ್ಲಿ, Neurology Young Scholar Awardನ್ನು 2010ರಲ್ಲಿ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ.

2017ರಲ್ಲಿ Indian Association of Physiciansನ ಕನಾರ್ಚಿಕ ಶಾಖೆಯ ವರ್ತಿಯಿಂದ Young Scientist Awardನ್ನು ಸಹಾ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಸ್ಕೂಲ್‌ಕೋರ್ಟರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ರಾಗಿಯೂ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಡಾ. ಪ್ರವೀಣ್ ಕುಮಾರ್ ರವರು ತಮ್ಮ ಅಧ್ಯಾಪನದ ಜೋತೆಗೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹಲವಾರು ಆಸ್ಟ್ರೇಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾಲೋಚಕರಾಗಿಯೂ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳಷ್ಟು ಬೃಹತ್‌ಕ್ರಿಂಜಾ ಬಂಧುಗಳು ಇವರಿಂದ ವೈದ್ಯಕೀಯ ನೆರಪು ಪಡೆದಿದ್ದ ಶ್ರೀಯುತರು ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಸ್ತ್ರೀಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರುವುದು ನಮಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಷಯ. ಬಹಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಶ್ರೀಯುತರ ತಜ್ಜ್ಞ ಸೇವೆ ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರೆಯಿಲಿ.

ಅಭಿನಂದನೆ

ಸಂಘದ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಸ್. ವೇಳಗೋಪಾಲ್ ರವರಿಗೆ 70 ವರ್ಷ ತುಂಬಿದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಭೀಮರಥ ಶಾಂತಿ ಸಮಾರಂಭವು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ, ನೆಮ್ಮೆದಿದೆವರು ದಯವಾಲಿಸಲೆಂದು ಸಂಘ ಹಾರ್ಡ್‌ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌



ಡಾ. ತಿರ್ಣ.ಪ್ರೀ.ಕಲ್ಪನಾ, ಎಂ.ಬಿ.ಬಿ.ಎಸ್.,

ಡಿ.ಸಿ.ಎಚ್., ಡಿ.ಎನ್.ಬಿ.

ಡಾ. ಕಲ್ಪನಾರವರು ಖ್ಯಾತ ನರರೋಗ ತಜ್ಜ್ಞ ಡಾ. ಪ್ರವೀಣ್ ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಪಕ್ಷಿ.

1981ರಲ್ಲಿ ಗುಲಬಗಾದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಡಾ. ಕಲ್ಪನಾ ಗುಲಬಗಾದ ಹಸರಾಂತ ಮಕ್ಕಳ ತಜ್ಜ್ಞರಾದ ಡಾ. ರಮೇಶ್‌ಯುಲ ಸಂಗೀಕರ್ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ರೋಹಿಣಿಯವರ ದ್ವಿತೀಯ ಮತ್ತಿ. ಕಲಬುಗಿರಾಯ ಶ್ರೀ ಮಹದೇವಪ್ಪ ರಾಂಪುರೆ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವೈದ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮಾರ್ಚೆಸಿ ಬಳಾಯಿಯ ವಿಜಯನಗರ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ ಆಫ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಸ್ಕ್ಯಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ಡಿ.ಎಚ್. ಸಾಂತಕೋತ್ತರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು 2008ರಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಚೆಸಿ, 2009–2011ರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ನಾರಾಯಣ ಹೃದಯಾಲಯದಿಂದ ಡಿ.ಎನ್.ಬಿ. ಪದವಿ ಮಾರ್ಚೆಸಿದ ಶ್ರೀಮತಿಯವರು 2015–16ರಲ್ಲಿ ಹೇಳೋಡಿಪ್ ಇನ್‌ ನ್ಯಾರಾಲಜಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಶಿಶುರೋಗ ತಜ್ಜ್ಞರಾದ ಶ್ರೀಮತಿಯವರು ಸದಾ ಕಾರ್ಯ ತತ್ವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ಕಲ್ಪನಾರವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ನಿಗಾ ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ್ದು, ತಮ್ಮ ಅತೀವ ಕಾಳಜಿ ಹಾಗೂ ನಿಸ್ಸಾರ್ಥ ಸೇವಾ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯಿಂದ ಹಲವಾರು ರೋಗಿಗಳು ಮನರಜನ್ಸ್ ಪಡೆದ ದಂತಾಗಿರುವ ನಿದರ್ಶನಗಳಿಂದ. ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಖಾಸಗಿ ಆಸ್ಟ್ರೇಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಣೀವಿಲಾಸ ಆಸ್ಟ್ರೇಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶಿಶು ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀಮತಿ ಕಲ್ಪನಾರವರು 2007ರಲ್ಲಿ ಡಾ. ಪ್ರವೀಣ್ ಕುಮಾರ್‌ರವರನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದು, ಕು. ಆಭಾ 2015ರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದಂಪತ್ತಿಗಳ ವೈದ್ಯ ವೃತ್ತಿ ಸೇವೆ ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರೆಯಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸೋಣ.

ಎಸ್. ಸಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್
9845376949



ಮಂಕುತ್ತಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ

ಕಗ್ಗ ತಾತ್ಯರ್ಥ

ಸುಣಗುಣೆಸಿ ತಿಳಿಕುತ್ತ ಹೇಣಾಡಿ ಫಲವೇನು ?

ಗಣನೆಗೆಟುಕದೊಂದ ಚಿಂತ್ಯತೆಲೋ ತಾನ್

ಅಣಿಗಿದ್ದ ನಿಸ್ನಲ್ಲ ಗಣೆತಗಳನಳಿಕೆವುದು

ದಣೆಯದಾ ವಿಧಿ ವಿಕಟ - ಮಂಕುತ್ತಮ್ಮ !!

ಮಾಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಅವರು ಈ ಮುಕ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದ್ಯುವದ ಪಾತ್ರ ಎನು ಎಂಬುದನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಆಗುಮೋಗುಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಉಂಟಾಗುವುದಿಂದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹಾಕಿ ಹೇಣಾಡಿ ತಿಳಿಕುತ್ತ ತಿಪ್ಪರ ಲಾಗ ಹಾಕಿದರೂ, ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಏನು ಫಲ? ನಮಗೆ ಎಷಟುಕದ (ಅಪ್ಪಾಪ್ತ ಮನಸಾ ಸಹ) ನಮ್ಮನ್ನು ಏರಿದ ಒಂದು ಅಪರಿಮಿತ ಅಚಿಂತ್ಯ ಶಕ್ತಿ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಾಕಾರಗಳನ್ನು ತಲೆಕೆಳಗುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಣಿಕಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ವಿಧಿಯ ವಿಕಟ ಅಟ್ಟಣಾಸ ಎಂದು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ವಿಧಿಯಾಟದ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

‘ದ್ಯುವಭಾಗ’ ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಿರುವ ಈ ಮುಕ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ‘ಸರ್ವಾಧಿಕೃತೆ’ ಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದ್ಯುವ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಭಗವಂತ, ಪರಮಾತ್ಮ, ಅಚಿಂತ್ಯ, ಅತೀತಶಕ್ತಿ, ವಿಧಿ... ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ. ಈ ಮುಕ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಸೂತ್ರಾರ - ನಾಲ್ಕೇಲ್ಲರೂ ಪಾತ್ರಾರಿಗಳು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುವುದು ಭೂಮಿ. ವಿಕಿಂದರ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಶಕ್ತಿಗಳು ನಿಸ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ‘ಮಿತ ನಿನ್ನ ಗುಣಶಕ್ತಿ’. ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯತತ್ವರತೆಯೂ ಮಿತವಾಗಿರಲಿ. ಯಾವುದು ಮಿತ, ಯಾವುದು ಅತಿ ಎಂಬ ಅಂತರವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ನಾವು ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಡಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಹಿತವನಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿನ್ನ ಕೈಲಾಗುವವ್ವು ಮಾಡಿ ಮಿಕ್ಕಾದ್ದನ್ನು ದ್ಯುವಕ್ಕೆ ಬಿಡು. ಆ ದ್ಯುವಕ್ಕು ಕೆಲಸವಿರಲಿ. ‘ಕೃತಿಯಿರಲಿ ದ್ಯುವಕಂ’. ಎಷ್ಟೋ ವಿಷಯಗಳು ದ್ಯುವದ ಅಧಿನದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ‘ಕರ್ಮಜ್ಞೇವಾಧಿಕಾರಸ್ತೇ ಮಾ ಫಲೇಷು ಕದಾಚನ’ ಎನ್ನುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಿ ಫಲಾಪಲಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದೆ ದ್ಯುವಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಕು ಎನ್ನುವಂಥ ನಿರ್ಧಾರದ ಮಾತನ್ನು ಡಾ. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಅವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ಮುಕ್ತಕ ಹೀಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಸಾಗಬೇಕಾರದೆ, ಅನೇಕ ಭಾವನೆಗಳು ವಾಸನೆಗಳು ಎಂಬ ಅನೇಕ ಸಾಮುಗ್ರಿಗಳು ನಮ್ಮ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೆಲೆಸುತ್ತವೆ. “ಹೇಳಲಾಗದ ಹಸಿವು ತಾಳಲಾಗದ ತಪನ”. ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿವಾದರೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಉಣಿಬಹುದು. ಆದರೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಹಸಿವು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಣ್ಣು, ಸೇಡು, ಸಂಪತ್ತು, ಅಧಿಕಾರ ಯಾವುದೇ ದಾಹವಾದರೂ, ಅದು ತಾಪ ಕೊಡುವಂತಾದ್ದು. ಇದನ್ನು ಹೇಳಲು ನಾಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಬೆಂತೆಮೂಟೆ. ಈ ಚಿಂತನೆಗಳು ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಬರುವ ಸಂದರ್ಭಗಳಿಂದ ಪ್ರಚೋದಿಸುತ್ತವೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ, ನಮ್ಮ ಬಾಲು ಸುಗಮವಾಗಿರಬೇಕಾದರೆ, ಜೀವನ ಹಿತವಾಗಿರಬೇಕಾದರೆ, ಇವ ಲೋಕದ ಭೋಗಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಿತವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಿ ಸುಖಾನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ಸದ್ಗುರ್ಯಾಯನ್ನು ಕಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾವು ಗಗನಕುಸುಮಕ್ಕೆ

If un Delivered please return to :

President

‘Bruhacharana Sangha’ No. 8, 3rd Cross, Annaiyyappa Block,
Kumarapark West, Bengaluru-560 020.

ಕೈ ಹಾಕದೇ ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿ ತೃತ್ಯಿಯಿಂದ ಬಾಳಿ ಅದನ್ನೇ ಆ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ. ಕೃಷ್ಣರ್ವರ್ಣಣ ಎನ್ನುವಂತಾಗಬೇಕು. ಮುಂದಿನ ಮುಕ್ತಕದಲ್ಲಿ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಇರುವುದಾದರೂ ಎಲ್ಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿದ್ದಾನೇ ಎನ್ನುವುದು ಸರ್ವ ವಿದಿತವಾದ ವಿಷಯ. ಪರಮಾತ್ಮನ ವಾಸ ಹೃದಯದೊಳಗೋ, ಮನಸ್ಸಿಮೊಳಗೋ, ಭೂಮಧ್ಯದೊಳಗೋ ಎಂದು ಅನೇಕರು ತರ್ಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮಾಜ್ಯ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಅವರು ಪರಮಾತ್ಮನ ವಾಸ ಉದರದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. “ಉದರದಾತ್ಮ ನಿವಾಸ”.

“ತಂಡುಲದ ಹಿಡಿಯೋಂದು ತುಂಡು ಬಟ್ಟಿಯೋಂದು” ಎನ್ನುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನ “ಹಿಡಿ ಅನುಕ್ಷಾಗಿ ಗೇಣ ಬಟ್ಟಿಗಾಗಿ” ಹೋರಾಡುವಂತಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮಾರ್ವಿಕರು ಉಂಟವನ್ನು ಒಂದು ಯಜಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಜರರದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದ ಆ ವೈಶ್ವಾನರನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ವಣ. ಆ ವೈಶ್ವಾನರ ರೂಪ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೊಟ್ಟಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. “ಆ ಧಣಿಗೆ ಬಹಳ ದೃಷ್ಟಿ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಮಾನ್ಯ ತಿಮ್ಮಗುರು. ಅವನು ಬಹಳ ನಿಪ್ಪರ. ಲೇಲಸ ಮಾಡಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಟ್ಟಿನಿಟಾದವ ಆ ಧಣಿ. ಲೋಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನನ ಕಣ್ಣ ತಪ್ಪಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೇತನ್ಸ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿದ್ದು, ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಯುವ, ಕಾಪಾಡುವ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ದೃಷ್ಟಿ ತಪ್ಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಈ ಅತಿಮಾನವ ಶಕ್ತಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಏನಾದರೇನು? ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು? ಎಲ್ಲಿ ಹೋದರೇನು? ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ನಮ್ಮ ಮಾನ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಆಭ್ಯಾಸದ ಅಧವಾ ಪ್ರಗತಿ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾನವಾತೀತವಾದ ಅವನ ಪ್ರಭಾವ ದಿಂದಲೇ ಇದೆ. ‘ತ್ಯಾಂಮಾತಿ ನ ಕಲತಿ’. ಅವನ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಮಲ್ಲು ಕಡ್ಡಿಯೂ ಅಲ್ಲಾಡುವವಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಧ್ವನಿ ಮಾಡೋಣ. “ಜಾನಿಸಿದನಾವಗಂ”. “ಮಾನ ನಿನ್ನದು ಭಕ್ತಿ ಜನಪರವಾದ ನಿನ್ನದು. ಹಾನಿವಿಟಿಗಳೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನದು. ಬೇರೆ ಗೆಳಿಯಂಟೇ” ಎಂದು ಶರಣಾಗೋಣ.

ಈ ಪ್ರಪಂಚ ಅವನ ಸ್ವಷ್ಟಿ. ಅವನೇ ಕುಶ್ವಾರ. ಒಡೆಯ. ಇದು ದೃವಲೀಲೆ. ಏಕಪ್ರಕಾರ ಲೀಲೆ ಎಂದು ಅವನ ಸಾರ್ವಭಾಂತಪ್ಪವನ್ನು ಶಾಫಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಪರದಾಟದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿದರೂ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರಗಳನ್ನುಲ್ಲಾ ತಲೆಕೆಳಗು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಅಣಿಕಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ವಿಧಿಯ ವಿಕಟ ಅಟ್ಟಣಾಸ. ವಿಕಿಂದರ ವಿಧಿಯ ಕೈ ಬಲಿಪ್ಪವಲ್ಲವೇ?

ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿ.ಎಂ. ಲಾರ್ಡ್ ದೇವ
080 23444798

Book-Post

To,

